

## **SLOVENSKÝ JAZYK A SLOVENSKÁ LITERATÚRA**

### **ÚVOD**

Vzdelávací štandard zo slovenského jazyka a slovenskej literatúry je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov – učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraduje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa zložiek predmetu a jednotlivých predmetových kompetencií.

Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard zo slovenského jazyka a slovenskej literatúry je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale vytváral im primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, zručností a spôsobilostí.

## CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Učebný predmet slovenský jazyk a slovenská literatúra sa zaraďuje medzi špecifické učebné predmety základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským. Slovenský jazyk je štátnym jazykom v Slovenskej republike a súčasne dorozumievacím jazykom občanov maďarskej národnosti v styku s národmi a národnosťami na území SR. Z tohto dôvodu je spoločenskou požiadavkou jeho aktívne zvládnutie. Nie je však materinským jazykom žiakov ani vyučovacím jazykom školy.

Špecifickosť učebného predmetu determinuje skutočnosť, že slovenský jazyk je v školách s vyučovacím jazykom maďarským druhým špecifickým cieľovým jazykom (L<sub>2</sub>).

Vzhľadom na to, že genealogicky a typologicky je zásadne odlišný od materinského jazyka žiakov a sociálne prostredie väčšiny žiakov je prevažne maďarské, špecifikácia cieľov, výber a štruktúracia učebného obsahu a modelovanie procesu vo vzdelávacích štandardoch sa riadia princípmi vyučovania cudzích jazykov. V učebnom procese sa používajú metódy a učebné techniky vyučovania – osvojovania cudzích jazykov. Poňatie učebného predmetu, učebný obsah a vyučovacie metódy sú založené na princípoch komunikatívnosti, postupného rozvíjania vedomostí, zručností a návykov, veku primeranosti a postupne narastajúcej náročnosti v súčinnosti s princípmi humanity, vzájomnej tolerancie a demokracie, plne rešpektujúc individuálne schopnosti, sociálne a jazykové prostredie žiakov.

Proces osvojovania slovenského jazyka na nižšom strednom stupni základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským sa člení na dve etapy: na etapu s mierne pokročilou a pokročilou úrovňou ovládania slovenského jazyka (4. – 6. ročník ZŠ) a na etapu s pokročilou a vyššou úrovňou ovládania slovenského jazyka (7. – 9. ročník ZŠ). Toto členenie akceptuje rozdielne vývinové charakteristiky žiakov 5. – 9. ročníka ZŠ, ako aj skutočnosť, že úroveň ovládania slovenského jazyka žiakov po absolvovaní 4. ročníka ZŠ sa odlišuje podľa jazykového prostredia žiakov a školy, podľa úrovne vyjadrovacích schopností žiakov vo svojom materinskom jazyku, ako aj podľa ich vrodených jazykových schopností a psychických osobitostí.

Obsah učebného predmetu slovenský jazyk a slovenská literatúra vytvárajú tieto zložky:

- komunikácia a sloh,
- jazyková komunikácia,
- literárna komunikácia.

Zložka **komunikácia a sloh** je dominantnou zložkou učebného predmetu, lebo komunikácia je cieľom, obsahom aj prostriedkom osvojovania slovenského jazyka. Zahrňuje hovorenie, počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením a tvorbu ústnych a písomných prejavov. Jej úlohou je rozvíjať:

- schopnosť dorozumievať sa v štandardných rečových situáciách spojených so školským, rodinným a so spoločenským životom žiakov,
- schopnosť porozumieť ústnym a písaným veku primeraným textom a schopnosť ich interpretovať formou ústnej a písomnej reprodukcie,
- čitateľské kompetencie: techniku čítania, plynulé hlasné čítanie, čítanie s porozumením, predčítanie, výrazné čítanie, ako aj informatívne čítanie veku primeraných textov rozličného žánru,
- schopnosť zapájať sa do rozhovorov, začať a ukončiť rozhovory, tvoriť súvislé ústne a písomné prejavy,
- schopnosť sebavzdelávania rozvíjaním zručnosti používať rozličné slovníky a príručky, rozvíjaním schopnosti samostatného individuálneho čítania.

**Jazyková komunikácia** na nižšom strednom stupni ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským je zameraná na získavanie kompetencie správne sa vyjadrovať po slovensky (ústne a písomne) z hľadiska vhodného výberu slovnej zásoby. Jej obsah tvorí osvojovanie a praktické využívanie jazykových prostriedkov – lexikálnych jednotiek a gramatických javov – potrebných na ústnu a písomnú komunikáciu. Gramatika je vo vyučovaní učebného predmetu slovenský jazyk a slovenská literatúra didakticky usporiadaným výberom gramatických javov – vrátane suprasegmentálnych prvkov jazyka – potrebných na korektnú ústnu a písomnú komunikáciu a poučení o ich funkcii a využívaní, resp. nácvik ich praktickej aplikácie v priebehu ústnej a písomnej komunikácie.

Zložky komunikácia a sloh a jazyková komunikácia sa vo výučbe neoddeľujú, spolu vytvárajú integrovaný blok komunikácie, ktorého hlavnými piliermi sú tematické okruhy, pojmové okruhy a rečovo-komunikačné zámery. Na ne nadväzujú jazykové prostriedky.

**Literárna komunikácia** zahŕňa čítanie a interpretáciu slovenských literárnych textov, literárnu komunikáciu na základe analýzy literárnych textov, oboznamovanie sa s vybranými literárnymi druhmi a žánrami. Pri výbere a štruktúrovaní učebného obsahu zložky literárna komunikácia sa uplatňuje princíp komunikatívneho prístupu. Ťažiskom učebného obsahu je pozorovanie a estetické vnímanie umeleckého textu, analýza textov z aspektu komunikácie (reprodukcia obsahu literárneho textu, hodnotenie, neskoršie charakteristika postáv), osvojovanie hodnotiaceho postoja k literárnym ukážkam, rozvíjanie čitateľských a interpretačných zručností, utváranie návykov potrebných na čítanie slovenskej poézie a prózy.

Didaktická štruktúra učebného obsahu zložky literárna komunikácia je žánrovo-tematická. Obsah jednotlivých zložiek učebného predmetu sa diferencuje podľa jazykovej úrovne a individuálneho pokroku žiakov v slovenskom jazyku.

## CIELE PREDMETU

Hlavným výchovno-vzdelávacím cieľom vyučovania slovenského jazyka a slovenskej literatúry na nižšom strednom stupni ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským (v nadväznosti na vedomosti, zručnosti a návyky žiakov z maďarského jazyka a literatúry a na základné komunikačné zručnosti žiakov zo slovenského jazyka, získané na primárnom stupni ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským) je nadobudnúť:

- komunikačnú kompetenciu potrebnú na aktívne používanie slovenského jazyka v bežných komunikačných situáciách,
- čitateľskú kompetenciu (primeranú veku a jazykovým zručnostiam žiaka).

Kľúčovou kompetenciou je komunikácia v slovenskom jazyku, t. j. schopnosť po slovensky vyjadriť a interpretovať svoje myšlienky, pocity a informácie a zapájať sa do komunikácie v rozličných sociálnych kontextoch, získať súbor kompetencií, na základe ktorých žiaci dokážu slovenský jazyk používať v ústnej i v písomnej forme.

### Hlavné ciele:

- rozvíjať komunikačné schopnosti žiakov v kľúčových jazykových kompetenciách: v počúvaní s porozumením, hovorení, čítaní s porozumením a v písaní,
- rozvíjať vedomosti, zručnosti a návyky žiakov, formovať ich postoje, estetický vkus a cibriť ich jazykový cit,
- vhodne motivovať žiakov pri osvojovaní slovenského jazyka a spoznávaní slovenskej kultúry, viesť ich k úcte k slovenskému jazyku a k slovenskej kultúre,
- viesť žiakov k uvedomeniu si jazykovej a kultúrnej pestrosti nielen v rámci Európy a sveta, ale aj v rámci jednotlivých sociálnych prostredí a k chápaniu odlišností, tolerancii a orientácii v multikultúrnom prostredí.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

<b>Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 5. ročníka.</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>I. Komunikácia a sloh (počúvanie s porozumením, hovorenie, čítanie, ústne a písomné vyjadrovanie)</b>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže nadviazať komunikáciu s osobami hovoriacimi po slovensky,</li> <li>✓ sa vie predstaviť,</li> <li>✓ vie používať osvojené výrazy na zvitanie a na rozlúčku,</li> <li>✓ sa vie poďakovať a ospravedlniť,</li> <li>✓ primerane jazykovej úrovni a veku ovláda rozličné pozdravy, oslovenia a spoločenské rozhovory,</li> <li>✓ dokáže začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor v bežných komunikačných situáciách,</li> <li>✓ dokáže jednoducho, pomocou krátkych viet komunikovať (klásť otázky a odpovedať) primerane jazykovej úrovni a veku,</li> <li>✓ dokáže jednoducho vyjadriť oznámenie a stanovisko,</li> <li>✓ vie jednoducho vyjadriť vôľu a emócie,</li> <li>✓ dokáže sledovať a pochopiť krátky ústny prejav partnera,</li> <li>✓ dokáže porozumieť jednoduchým pokynom a reagovať na ne,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom vyjadriť svoj názor na určitú tému,</li> </ul>	<p><b>1. Rečovo-komunikačné zámery</b></p> <p><b>Nadviazanie kontaktu s osobami hovoriacimi po slovensky:</b> pozdravy, odpoveď na pozdrav, oslovenia, rozlúčenie, zoznamovanie, predstavovanie, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, vyjadrenie záujmu.</p> <p><b>Oznámenie a vyjadrenie stanoviska:</b> získavať informácie, informovať niekoho, informovať sa, požiadať o radu, poskytnúť radu, vyjadriť ochotu, neochotu, istotu, neistotu, vyjadriť, že sa niečo páči/nepáči, že komunikujúca osoba má/nemá rada niekoho alebo niečo; vyjadriť súhlas, nesúhlas, vedomosť, informovanosť.</p> <p><b>Vyjadrenie vôle, duševných pocitov a nálady:</b> požiadanie o zopakovanie výpovede, slušné vyjadrenie prosby a želania, návrhy, upozornenie, príkaz a zákaz, požiadanie o pomoc, vyjadrenie radosti.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže zvoliť vhodný spoločenský tón komunikácie,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie správne použiť výrazy vyjadrujúce existenciu,</li> <li>✓ na základe lexikálne osvojených privlastňovacích zámen dokáže vyjadriť vlastníctvo a vlastníka,</li> <li>✓ pozná vybrané jazykové prostriedky, spoločenské zvyky,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť priestorové a časové vzťahy,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť kvalitatívne a kvantitatívne vzťahy,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť logické vzťahy,</li> <li>✓ vie správne používať modálne slovesá na vyjadrenie modality podľa modelových viet,</li> <li>✓ dokáže používať osvojené jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie (dokáže primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim v danej komunikačnej situácii),</li> </ul>	<p><b>2. Pojmové okruhy</b></p> <p><b>Vyjadrenie existencie</b> v slovenskom jazyku (je, sú).</p> <p><b>Vyjadrenie vlastníctva a vlastníka</b> podľa vetných štruktúr mať koho/čo, vlastníctvo koho/čoho a používaním lexikálne osvojených privlastňovacích zámen aj pri tvorbe otázok.</p> <p><b>Vyjadrenie priestorových vzťahov:</b> miesto, smerovanie, poloha, diaľka, vzdialenosť.</p> <p><b>Vyjadrenie časových vzťahov:</b> dĺžka trvania, určitý a neurčitý čas, približný čas; časová postupnosť činností a dejov súvisiacich so životom žiaka; odkazovanie na prítomnosť, minulosť a budúcnosť; opakované činnosti.</p> <p><b>Vyjadrenie kvalitatívnych vzťahov:</b> postava, tvar, forma, akosť, vlastnosť, farba, vek, hmota/materiál.</p> <p><b>Vyjadrenie kvantitatívnych vzťahov:</b> počet, množstvo, miera,</p>

	<p>hmotnosť, objem.</p> <p><b>Vyjadrenie logických vzťahov:</b> priradovanie, protiklady.</p> <p><b>Vyjadrenie modality:</b> potreby, vôle, nutnosti, nevyhnutnosti, možnosti.</p> <p><b>Jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie:</b> foneticko-fonologické, prozodické, zámená, príslovky, predložkové vyjadrenia, citoslovčia, častice, spojky, slovesá; oslovenie, mimika, gestá, zrakový kontakt, vzdialenosť medzi účastníkmi komunikácie.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie plynule čítať veku primerané texty so správnou intonáciou a výslovnosťou,</li> <li>✓ vie čítať s porozumením nahlas aj potichu veku primerané texty,</li> <li>✓ po príprave dokáže výrazne čítať veku primerané texty,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže vyhľadať v texte kľúčové slová a základné informácie,</li> <li>✓ pri čítaní uplatňuje primeranú silu hlasu,</li> <li>✓ pri čítaní dodržiava správnu melódiu,</li> </ul>	<p><b>3. Čítanie</b></p> <p>Plynulé hlasné čítanie.</p> <p>Čítanie s porozumením a výrazné čítanie textov z jednotlivých jazykových štýlov (jednoduchý náučný, administratívny) a textov z jednotlivých slohových postupov (rozprávací a informačný).</p> <p>Vyhľadávanie kľúčových slov a základných informácií v texte.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže správne napísať odlišné spoluhlásky (s, š, č, d', dž, t', ň, l', í, r, ž), samohlásky (ä, y, ý) a dvojhlásky (ia, ie, iu, ô),</li> <li>✓ dokáže globálne porozumieť súvislým textom a kratším literárnym ukážkam s menším počtom neznámych slov,</li> <li>✓ po príprave dokáže odpovedať na otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ vie utvoriť jednoduché otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte základné informácie potrebné na porozumenie textu,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže identifikovať v texte kľúčové slová a hlavnú myšlienku,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže členiť text na menšie významové celky,</li> <li>✓ po príprave dokáže reprodukovať kratšie prečítané a vypočuté veku primerané texty,</li> <li>✓ po príprave dokáže stručne prerozprávať svoj zážitok,</li> <li>✓ vie stručne opísať osobu, predmet a prírodné javy,</li> <li>✓ po príprave dokáže napísať jednoduchú charakteristiku podľa vonkajších znakov osoby a jej charakterových vlastností,</li> <li>✓ vie utvoriť kratšie slohové útvary/žánre známe z prechádzajúcich ročníkov (pozdrav z výletu, blahoželenie),</li> </ul>	<p><b>4. Tvorba dialógov a súvislých ústnych a písomných prejavov</b></p> <p><b>Štylizácia a kompozícia</b>          Zoštylizovanie viet a vetných konštrukcií, syntaktické usporiadanie jednoduchých viet podľa modelov, usporiadanie myšlienok podľa časovej postupnosti, členenie prejavu na úvod, jadro a záver, osnova prejavu – rozvíjanie jednotlivých bodov prejavu na základe otázok.</p> <p>Reprodukcia, rozprávanie, jednoduchý opis s rozprávaním, dramatizácia jednoduchých krátkych textov.</p> <p><b>Ústne a písomné formy súkromnej a verejnej komunikácie:</b>          rozhovory doma, v škole, na nákupoch, v obchodoch, na pošte, na železničnej a autobusovej stanici, ústne a písomné blahoželenia, telefonovanie, SMS, e-mail, pozdravy z výletov – primerané jazykovej úrovni a veku žiakov.</p> <p><b>Administratívne prejavy:</b> vyplňanie žiackeho preukazu, čitateľského preukazu, sprievodky na balík, vyplňanie jednoduchých osobných dotazníkov.</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ podľa vzoru v učebnici dokáže vyplniť žiacky preukaz, čitateľský preukaz, kratší veku primeraný osobný dotazník,</li> <li>✓ pri písaní vie aplikovať nadobudnuté vedomosti z ortografie,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie poskytnúť základné informácie o sebe, členoch rodiny a o príbuzných,</li> <li>✓ po príprave dokáže stručne porozprávať o prečítaných témach,</li> <li>✓ pomocou otázok po príprave dokáže jednoducho opísať svoj režim dňa, prostredie, v ktorom žije, ročné obdobia, počasie,</li> <li>✓ po príprave dokáže súvisle rozprávať o prebraných témach s využitím osvojenej slovnej zásoby,</li> <li>✓ po príprave vo dvojici dokáže tvoriť a zahrať krátke dialógy v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ na základe východiskového textu v učebnici po príprave dokáže súvisle rozprávať o prebraných témach,</li> <li>✓ po príprave a na základe vedomostí z ostatných učebných predmetov dokáže poskytnúť základné informácie o zemepisných, resp. prírodných, historických a o kultúrnych zaujímavostiach bydliska, blízkeho okolia a o hlavnom meste Slovenskej republiky,</li> <li>✓ na základe osnovy alebo otázok dokáže zoštylizovať kratšie</li> </ul>	<p><b>5. Komunikačné témy</b></p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> poskytnutie informácií o sebe, členovia rodiny, príbuzní, život v rodine, práce v domácnosti, vzájomná pomoc v rodine, režim dňa, priatelia.</p> <p><b>Domov a bývanie:</b> dom, byt, prostredie, rastliny a zvieratá v najbližšom okolí, bydlisko, skrášľovanie bytu a prostredia.</p> <p><b>Vzdelávanie a práca:</b> adresa školy, trieda, život v škole, rozvrh hodín, učebné predmety, činnosti v škole, záujmové krúžky, školská knižnica, skrášľovanie triedy a školy.</p> <p><b>Doprava a cestovanie:</b> dopravné prostriedky, mestská doprava, dopravné predpisy pre chodcov.</p> <p><b>Človek a príroda:</b> ročné obdobia – počasie a príroda, práce v ovocnom sade a v záhrade, domáce, poľné a lesné zvieratá, zvieratá</p>

<p>súvislé texty na prebrané témy s využitím osvojenej slovnjej zásoby.</p>	<p>v zoo, ochrana životného prostredia, kalendár.</p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> osobná hygiena a správna životospráva, odev a obuv, jedlá, choroby a úrazy – predchádzanie chorobám, u detského lekára, u zubného lekára.</p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> hry, športy, záľuby, turistika, hra na hudobnom nástroji, centrum voľného času, knižnica.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> nákupy v rozličných obchodoch, v tržnici, pošta: vyplňanie sprievodky na balík, pohľadnica.</p> <p><b>Naša vlasť:</b> bydlisko a blízke okolie (okresné mesto), Bratislava – hlavné mesto SR.</p>
<p><b>II. Jazyková komunikácia</b></p>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ si osvojí cca 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 receptívne v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ vie aktívne používať najfrekventovanejšie páry antoným a synonym,</li> <li>✓ dokáže aplikovať osvojené lexikálne jednotky,</li> </ul>	<p><b>1. Lexikológia</b></p> <p><b>Slovná zásoba:</b> osvojovanie približne 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 receptívne (v rámci komunikačných tém), najfrekventovanejšie páry antoným a synonym, aplikácia osvojených lexikálnych jednotiek a ustálených slovných spojení rozličného typu.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie zoštylizovať jednoduché vety a vetné konštrukcie podľa modelov,</li> <li>✓ pozná význam slov, ktoré využíva vo svojom jazykovom prejave v súlade s rôznymi kontextami a komunikačnými situáciami,</li> <li>✓ vie vyhľadať význam neznámych slov v dostupných informačných zdrojoch,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže pracovať so slovníkmi a s príručkami,</li> </ul>	<p><b>Používanie slovníkov a príručiek:</b> práca so slovensko-maďarským a maďarsko-slovenským prekladovým slovníkom a s obrázkovým slovníkom, so synonymickým slovníkom, s frazeologickým slovníkom, s Pravidlami slovenského pravopisu, so slovníkom cudzích slov pre školy, s Krátkym slovníkom slovenského jazyka (KSSJ).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pozná písmená slovenskej abecedy,</li> <li>✓ pozná kontrastívne znaky maďarskej a slovenskej abecedy a základných jazykových javov,</li> <li>✓ vie správne artikulovať,</li> <li>✓ vie správne vyslovovať slovenské samohlásky, dvojhlásky, odlišné spoluhlásky, slabikotvorné spoluhlásky a skupiny slov so slabikotvornými spoluhláskami,</li> <li>✓ ovláda pojmy slovo, slabika, hláska, písmeno, abeceda,</li> <li>✓ pri delení slov na slabiky dokáže využívať osvojené a utvrdené vedomosti z maďarského jazyka,</li> <li>✓ dokáže rozdeľovať známe slová s dvojhláskami a slabikotvornými spoluhláskami na slabiky,</li> <li>✓ dokáže rozoznať zmenu významu najznámejších slov aj pri</li> </ul>	<p><b>2. Zvuková stránka reči a pravopis</b></p> <p>Hláska – písmeno, abeceda – odlišnosti v hláskovej a grafickej sústave slovenského a maďarského jazyka.</p> <p>Správna výslovnosť a artikulácia slovenských hlások.</p> <p>Delenie slovenských hlások.</p> <p>Významotvorná funkcia dĺžky samohlások, rozdeľovanie slov s dôrazom na odlišnosti od maďarského jazyka.</p> <p>Slovo a slabika.</p> <p>Pravidlo o rytmickom krátení a jeho aplikácia.</p> <p>Písanie <i>i/y</i> v koreni najfrekventovanejších slovenských slov po tvrdých a mäkkých spoluhláskach.</p>

<p>nesprávnom písaní,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pozná pravidlo o rytmickej krátení,</li> <li>✓ vie aplikovať pravidlo o rytmickej krátení,</li> <li>✓ dokáže aplikovať vedomosti o písaní <i>i/y</i> a <i>í/ý</i> vnútri známych slov po tvrdých a mäkkých spoluhláskach,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pozná lexikálny význam a delenie podstatných mien,</li> <li>✓ ovláda pravopis prebraných vlastných mien,</li> <li>✓ dokáže určiť rod známych/najfrekventovanejších podstatných mien,</li> <li>✓ vie aplikovať zhodu najfrekventovanejších prídavných mien s podstatnými menami,</li> <li>✓ vie správne používať predložky, ktoré si osvojil na primárnom stupni vzdelávania,</li> <li>✓ vie tvoriť správne tvary najfrekventovanejších slovies,</li> <li>✓ v rámci komunikácie dokáže správne používať modálne slovesá,</li> <li>✓ pozná najfrekventovanejšie príslovky času, miesta, spôsobu a príčiny,</li> <li>✓ dokáže používať správne tvary slovies v spojení s príslovkami času, miesta, spôsobu a príčiny,</li> <li>✓ vie aplikovať základné pravidlá slovenského pravopisu súvisiace</li> </ul>	<p><b>3. Morfológia</b></p> <p><b>Podstatné mená:</b> lexikálny význam podstatných mien, vlastné a všeobecné podstatné mená. Pravopis vlastných mien – osobných mien, zemepisných názvov miest a obcí. Rod a číslo najfrekventovanejších podstatných mien.</p> <p><b>Prídavné mená:</b> praktické používanie zhody prídavných mien s podstatnými menami.</p> <p><b>Predložky:</b> systematizácia poznatkov z primárneho stupňa vzdelávania (vyjadrenie miesta, smerovania, času, prostriedku a účelu pomocou predložiek).</p> <p><b>Slovesá:</b> tvorenie a používanie správnych tvarov slovies podľa osoby, čísla a času. Modálne slovesá (chcieť, musieť, vedieť, môcť).</p>

<p>s osvojovaním slovnej zásoby a gramatiky pri tvorbe písomného prejavu,</p>	<p><b>Príslovky:</b> času, miesta, spôsobu, príčiny. Praktické používanie správnych tvarov slovies s príslovkami.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie tvoriť jednoduché vety podľa obsahu v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ pozná správnu interpunkciu na konci jednoduchých viet,</li> <li>✓ podľa vetných modelov dokáže tvoriť jednoduché holé a rozvité vety,</li> <li>✓ vie správne artikulovať,</li> <li>✓ pri hovorení dodržiava správnu intonáciu,</li> <li>✓ dokáže tvoriť kladné a záporné vety podľa vetných modelov.</li> </ul>	<p><b>4. Syntax</b></p> <p><b>Vety podľa zámeru hovoriaceho.</b> Tvorenie jednoduchých viet podľa obsahu. Správna intonácia viet a pravopis. Kladné a záporné vety.</p> <p><b>Jednoduchá veta.</b> Tvorenie jednoduchých viet.</p>
<p><b>III. Literárna komunikácia</b></p>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ po príprave dokáže čítať plynule so správnu výslovnosťou prebrané literárne texty,</li> <li>✓ po príprave vie výrazne čítať kratšie známe literárne texty,</li> <li>✓ dokáže globálne porozumieť kratším veku primeraným textom s menším počtom neznámych slov,</li> <li>✓ dokáže samostatne čítať veku a jazykovým zručnostiam primerané ukážky zo slovenskej literatúry,</li> </ul>	<p><b>1. Čítanie</b></p> <p>Hlasné a tiché čítanie veku primeraných literárnych ukážok v učebnici.</p> <p>Výrazné čítanie prebraných literárnych ukážok.</p> <p>Plynulé čítanie.</p> <p>Samostatné čítanie.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ na základe pomocných otázok dokáže reprodukovať obsah prečítaných literárnych ukážok,</li> <li>✓ na základe osnovy alebo pomocných otázok po príprave dokáže prerozprávať príbehy a zážitky súvisiace s prečítanými literárnymi ukážkami,</li> <li>✓ pozná vybrané ľudové a autorské rozprávky, detské hry, riekanky a vyčítanky, ľudové piesne, príslovia a porekadlá, hádanky a žarty,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť jednotlivé vyššie uvedené žánre,</li> <li>✓ dokáže využívať poznatky a zručnosti získané z maďarskej literatúry pri práci so slovenským literárnym textom,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť ľudovú rozprávku od autorskej,</li> <li>✓ vie identifikovať v texte hlavné znaky rozprávky,</li> <li>✓ dokáže vyhládať a rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy v úryvku,</li> <li>✓ dokáže odlíšiť prózu od poézie,</li> <li>✓ pozná odlišné umelecké prostriedky poézie a prózy,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže stručne charakterizovať literárnych hrdinov a prostredie na základe reči postáv,</li> <li>✓ pozná štruktúru básne,</li> <li>✓ vie identifikovať verš, strofu a rytmus,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť v texte hlavné myšlienky od vedľajších, podstatné informácie od nepodstatných.</li> </ul>	<p><b>2. Tematické okruhy a témy</b></p> <p><b>Rozprávky:</b> ľudové a autorské rozprávky. Slovenské ľudové rozprávky. Charakteristické prvky ľudových rozprávok na základe vedomostí z maďarského jazyka (čarovné prvky, rozprávkové motívy, hrdinovia ľudových rozprávok, podobní a odlišní hrdinovia slovenských a maďarských ľudových rozprávok), kompozícia ľudových rozprávok, najznámejší zberatelia ľudových rozprávok. Autorské rozprávky. Rozprávky pre deti od slovenských autorov.</p> <p><b>Ľudové piesne, detské hry, krátke útvary ľudovej slovesnosti:</b> príslovia a porekadlá viažuce sa k práci, hádanky, pranostiky, podobné motívy v slovenskej a v maďarskej ľudovej slovesnosti, rytmus. Slovenské ľudové piesne. Tematika a stavba, rým, rytmus, strofa, refrén, opakovanie slov a častí.</p> <p><b>Obrazy zo života detí a prírody:</b> krátke básnické a prozaické diela zo súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež, detský hrdina, hlavné a vedľajšie postavy, štruktúra básne (verš, strofa, rytmus).</p>
--	---

<b>Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 6. ročníka.</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>I. Komunikácia a sloh (počúvanie s porozumením, hovorenie, čítanie, ústne a písomné vyjadrovanie)</b>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže nadviazať komunikáciu s osobami hovoriacimi po slovensky,</li> <li>✓ dokáže začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor v bežných komunikačných situáciách (primerane jazykovej úrovni a veku),</li> <li>✓ dokáže jednoducho, s pomocou krátkych viet komunikovať (klásť otázky a odpovedať),</li> <li>✓ primerane jazykovej úrovni a veku ovláda rozličné pozdravy, oslovenia a spoločenské rozhovory,</li> <li>✓ dokáže jednoducho požiadať o pomoc, informácie a vie ich aj poskytnúť,</li> <li>✓ dokáže jednoducho vyjadriť oznámenie a stanovisko,</li> <li>✓ dokáže jednoducho vyjadriť vôľu a emócie,</li> <li>✓ dokáže sledovať a pochopiť krátky ústny prejav partnera,</li> <li>✓ dokáže porozumieť jednoduchým pokynom a reagovať na ne,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom vyjadriť svoj názor na určitú tému,</li> <li>✓ dokáže jednoducho požiadať o radu, o zopakovanie výpovede,</li> <li>✓ dokáže zvoliť vhodný spoločenský tón komunikácie,</li> </ul>	<p><b>I. Rečovo-komunikačné zámery</b></p> <p><b>Nadviazanie kontaktu s osobami hovoriacimi po slovensky:</b> pozdravy, odpoveď na pozdrav, oslovenia, rozlúčenie, zoznamovanie, predstavovanie, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, informovať sa a informovať o telesnom a o duševnom stave, slušne reagovať na otázky, pozvanie – poďakovanie, akceptovať a odmietnuť pozvánku, vyjadriť pochopenie a záujem.</p> <p><b>Oznámenie a vyjadrenie stanoviska:</b> získavať informácie, informovať niekoho, informovať sa, požiadať o radu, poskytnúť radu, vyjadriť ochotu, neochotu, istotu, neistotu, vyjadriť, že sa niečo páči/nepáči, že komunikujúca osoba má/nemá rada niekoho alebo niečo, vyjadriť súhlas, nesúhlas, vyjadriť vlastnú mienku, názor, vyjadriť vďaku a pochvalu.</p> <p><b>Vyjadrenie vôle, duševných pocitov a nálady:</b> požiadanie o zopakovanie výpovede, slušné vyjadrenie prosby a želania, návrhu,</p>



	<p>upozornenia, príkaz, zákaz, odporúčanie. Vyjadrenie radosti, obdivu, žiaľu, sklamaní.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže správne vyjadriť existenciu v priestore a v čase,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť vlastníctvo a vlastníka používaním lexikálne osvojených privlastňovacích zámen,</li> <li>✓ po upozornení učiteľom vie primerane gestikulovať,</li> <li>✓ dokáže využívať vhodné jazykové prostriedky v danej komunikačnej situácii,</li> <li>✓ v rámci komunikačných tém dokáže vyjadriť časové a priestorové vzťahy, kvalitatívne, kvantitatívne a logické vzťahy,</li> <li>✓ vie správne používať modálne slovesá na vyjadrenie modality podľa modelových viet,</li> <li>✓ dokáže používať osvojené jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie (dokáže primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim v danej komunikačnej situácii),</li> </ul>	<p><b>2. Pojmové okruhy</b></p> <p><b>Vyjadrenie existencie</b> v priestore a v čase.</p> <p><b>Vyjadrenie vlastníctva a vlastníka:</b> podľa vetných štruktúr mať koho/čo, vlastníctvo koho/čoho a používaním lexikálne osvojených privlastňovacích zámen aj pri tvorbe otázok.</p> <p><b>Vyjadrenie priestorových vzťahov:</b> miesto, smerovanie, poloha, diaľka, vzdialenosť.</p> <p><b>Vyjadrenie časových vzťahov:</b> dĺžka trvania, časové ohraničenie deja, konkrétny a približný čas, termíny, dáta, časová následnosť dejov, odkazovanie na prítomnosť, minulosť a budúcnosť.</p> <p><b>Vyjadrenie kvalitatívnych vzťahov:</b> postava, tvar, forma, rozloha, kvalita, farba, vek, hmota/látka/materiál; chute, pachy, vône.</p> <p><b>Vyjadrenie kvantitatívnych vzťahov:</b> počet, množstvo, dĺžka,</p>

	<p>hmotnosť, miera, objem, stupňovanie.</p> <p><b>Vyjadrenie logických vzťahov:</b> priradenosť, podradenosť, odporovanie, vylučovanie, príčina – dôsledok v rámci prebraných komunikačných tém.</p> <p><b>Vyjadrenie modality:</b> potreby, nutnosti, nevyhnutnosti, možnosti, vôle, pochybnosti, zámeru na základe modelových viet.</p> <p><b>Jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie:</b> foneticko-fonologické, prozodické, zámená, slovesá, príslovky, častice, spojky, opakovania, synonymá, oslovenia, mimika, gestá, udržiavanie kontaktu zrakom, vzdialenosťou a polohou tela.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pri čítaní dodržiava správne dýchanie,</li> <li>✓ pri čítaní vie správne artikulovať,</li> <li>✓ pri čítaní uplatňuje primeranú silu hlasu,</li> <li>✓ pri čítaní dodržiava správnu melódiu,</li> <li>✓ pozná základné odlišnosti medzi slovenskou a maďarskou výslovnosťou,</li> <li>✓ dokáže plynule čítať veku primerané texty so správnu intonáciou</li> </ul>	<p><b>3. Čítanie</b></p> <p>Plynulé hlasné čítanie, čítanie s porozumením a výrazné čítanie veku primeraných textov z jednotlivých jazykových štýlov (jednoduchý náučný, administratívny) a textov z jednotlivých slohových postupov (rozprávací a informačný).</p> <p>Vyhľadávanie kľúčových slov a základných informácií v texte.</p>

<p>a výslovnosťou,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ po príprave dokáže výrazne čítať veku primerané texty,</li> <li>✓ vie čítať s porozumením nahlas aj potichu,</li> <li>✓ dokáže po príprave výrazne čítať známe kratšie literárne texty,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa vie vyhľadať a určiť v texte kľúčové slová a základné informácie,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie samostatne odpovedať na otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže tvoriť otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa vie vyhľadať v texte kľúčové slová a hlavnú myšlienku,</li> <li>✓ dokáže spájať vety a vetné celky do súvislých textov,</li> <li>✓ podľa vzoru dokáže tvoriť osnovu prejavu,</li> <li>✓ dokáže členiť prejav na úvod, jadro a záver,</li> <li>✓ dokáže logicky usporiadať myšlienky a členiť texty na menšie významové celky,</li> <li>✓ pri rozprávaní dodržiava časovú postupnosť deja,</li> <li>✓ po príprave dokáže reprodukovať kratšie prečítané a vypočuté veku primerané texty,</li> <li>✓ po príprave dokáže prerozprávať svoj zážitok,</li> <li>✓ po príprave dokáže stručne opísať osobu a predmet,</li> <li>✓ po príprave dokáže napísať jednoduchú charakteristiku podľa</li> </ul>	<p><b>4. Tvorba dialógov a súvislých jazykových prejavov</b></p> <p><b>Štylizácia a kompozícia</b></p> <p>Spájanie viet a vetných celkov do súvislých textov. Osnova prejavu, členenie prejavu na úvod, jadro a záver, rozvíjanie tematických celkov. Logické usporiadanie myšlienok, členenie textov na menšie celky. Časová následnosť pri rozprávaní.</p> <p>Súkromný list. Odlišné písanie dátumu, oslovenia a zámen v maďarskom a v slovenskom jazyku. Oznámenie a správa. Tvary slovies v oznámení a v správe. Písanie súkromných listov, praktický nácvik tvorby oznámení a správ.</p> <p><b>Ústne a písomné formy súkromnej a verejnej komunikácie:</b> pozvanie, poďakovanie, privítanie, ospravedlnenie, rozhovory v rozličných službách a v obchodoch, blahoželania, pozdravy,</p>

<p>vonkajších znakov osoby a jej charakterových vlastností,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže tvoriť kratšie slohové útvary/žánre známe z prechádzajúcich ročníkov,</li> <li>✓ dokáže správne napísať adresu a adresu odosielateľa na obálku a na pohľadnicu,</li> <li>✓ po príprave a podľa vzoru vie tvoriť súkromný list na danú tému,</li> <li>✓ dodržiava pravidlá písania veľkých písmen v korešpondencii (súkromný list, pohľadnica),</li> <li>✓ pozná odlišné písanie dátumu, oslovenia a zámen v maďarskom a v slovenskom jazyku,</li> <li>✓ po príprave dokáže tvoriť text pohľadnice v súlade s cieľom komunikácie,</li> <li>✓ po príprave dokáže tvoriť krátky e-mail a SMS,</li> <li>✓ po príprave a podľa vzoru dokáže napísať oznámenie a správu,</li> <li>✓ dokáže správne používať tvary slovies v oznámení a v správe,</li> <li>✓ podľa vzoru vie vyplniť žiacky preukaz, čitateľský preukaz, kratší veku primeraný osobný dotazník,</li> <li>✓ pri písaní vie aplikovať nadobudnuté vedomosti z ortografie,</li> <li>✓ vie tvoriť ústne a písomné blahoželanie k meninám, narodeninám,</li> <li>✓ dokáže tvoriť kratší telefonický rozhovor v súlade s cieľom komunikácie,</li> </ul>	<p>súkromný list, oznámenie, správa, telefonovanie, krátke správy vo forme e-mailu a SMS – primerané jazykovej úrovni a veku žiakov.</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie poskytnúť základné informácie o sebe, o členoch rodiny, o príbuzných,</li> <li>✓ po príprave dokáže súvisle rozprávať o prebraných témach s využitím osvojenej slovnej zásoby,</li> <li>✓ po príprave vo dvojici dokáže tvoriť a zahrať krátke dialógy a situačné hry v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ na základe východiskového textu v učebnici po príprave dokáže súvisle rozprávať o prebraných témach s využitím osvojenej slovnej zásoby,</li> <li>✓ po príprave na základe osnovy dokáže tvoriť jednoduchý opis predmetu, osoby, prírody, pracovného postupu, prostredia,</li> <li>✓ po príprave a na základe vedomostí z iných učebných predmetov dokáže poskytnúť základné informácie o prírodných, historických a kultúrnych zaujímavostiach bydliska, blízkeho okolia a o hlavnom meste Slovenskej republiky,</li> <li>✓ po príprave na základe textu v učebnici dokáže stručne opísať Vysoké Tatry a mesto Košice,</li> <li>✓ po príprave vie zoštylizovať kratšie súvislé texty na prebrané témy s využitím osvojenej slovnej zásoby,</li> <li>✓ po príprave dokáže tvoriť krátky text na zadanú tému z prebraných komunikačných tém.</li> </ul>	<p><b>5. Komunikačné témy</b></p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> osobné údaje – adresa, telefónne číslo, dáta narodenia, materinský jazyk, záľuby členov rodiny, domáce práce, pomoc v domácnosti, práca okolo domu, deľba práce v domácnosti, prázdniny a sviatky v rodinnom kruhu. Priateľstvo, priatelia. Osobné a písomné kontakty so známymi a s priateľmi.</p> <p><b>Vzdelávanie a práca:</b> aktivity v škole, telocvičňa, školská jedáleň, stravovanie v školskej jedálni, záujmové krúžky, zamestnanci školy.</p> <p><b>Domov a bývanie:</b> zariadenie a vybavenie domácnosti, prostredie, v ktorom žijeme – bývanie v meste a na dedine, utváranie životného prostredia – skrášľovanie bytu, okolia, mesta/dediny, starostlivosť o čistotu prostredia.</p> <p><b>Doprava a cestovanie:</b> dopravné prostriedky, mestská doprava, dopravné predpisy pre chodcov, cestovanie vlakom a autobusom, cestovanie električkou.</p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> starostlivosť o zdravie, správna</p>
---	---

	<p>životospráva, stravovanie, obľúbené jedlá a nápoje, v reštaurácii, v cukrárni, choroby a úrazy, lekárska pohotovosť.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> obchody v mieste bydliska, nákupy v obchodnom dome, v tržnici, merné jednotky a ceny.</p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> hry, záľuby, zimné športy, jazda na bicykli, dopravné predpisy pre chodcov a cyklistov, spoločenské hry detí, návšteva kina, divadla, výstavy, múzea.</p> <p><b>Sociálne kontakty žiakov.</b> Priateľstvo, priatelia. Osobné a písomné kontakty so známymi a s priateľmi.</p> <p><b>Človek a príroda:</b> ochrana prírody, liečivé rastliny, chránené oblasti a prírodné rezervácie.</p> <p><b>Naša vlasť:</b> cestovanie po vlasti – kultúrne, historické pamiatky regiónu, Vysoké Tatry, Košice.</p>
--	---

<b>II. Jazyková komunikácia</b>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ si osvojí cca 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 receptívne v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ dokáže vysvetliť pojmy: synonymá a antonymá,</li> <li>✓ vie aktívne používať najfrekvencovanejšie páry synonym a antonym,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte slová utvorené predponami, synonymá a antonymá,</li> <li>✓ dokáže členiť slová na slabiky a určiť predponu v slove,</li> <li>✓ dokáže tvoriť slová predponami podľa vzoru,</li> <li>✓ dokáže určiť slovotvorný základ a predponu,</li> <li>✓ vie v texte vyhľadať slová, ktoré boli utvorené predponami,</li> <li>✓ dokáže vhodne využiť lexikálne jednotky v komunikačnej situácii,</li> <li>✓ vie zoštylizovať vety a vetné konštrukcie podľa modelov,</li> <li>✓ pozná význam slov, ktoré využíva vo svojom jazykovom prejave v súlade s rôznymi kontextami a komunikačnými situáciami,</li> <li>✓ si vie overiť význam neznámych slov v dostupných informačných zdrojoch,</li> <li>✓ dokáže pracovať so slovníkmi, príručkami,</li> </ul>	<p><b>1. Lexikológia</b></p> <p><b>Slovná zásoba:</b> osvojovanie približne 150 lexikálnych jednotiek aktívne, 50 receptívne (v rámci komunikačných tém), aplikácia osvojených lexikálnych jednotiek a ustálených slovných spojení rozličného typu.</p> <p>Tvorenie slov predponami, synonymá a antonymá najčastejšie používaných slov.</p> <p><b>Používanie slovníkov a príručiek:</b> práca so slovensko-maďarským a maďarsko-slovenským prekladovým slovníkom a s obrázkovým slovníkom, so synonymickým slovníkom, s frazeologickým slovníkom, s Pravidlami slovenského pravopisu, so slovníkom cudzích slov pre školy, s Krátkym slovníkom slovenského jazyka (KSSJ).</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ v danej komunikačnej situácii využíva vhodné slová, slovné spojenia, jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže pracovať s elektronickým slovníkom na webovom sídle <i>www.slovník.juls.savba.sk</i>,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže správne písať odlišné spoluhlásky (<i>s, š, č, d', dž, t', ň, l', í, ý, ž</i>), samohlásky (<i>ä, y, ý</i>) a dvojhásky (<i>ia, ie, iu, ô</i>),</li> <li>✓ dokáže aplikovať nadobudnuté vedomosti z pravopisu,</li> <li>✓ vie vymenovať a rozoznať obojaké spoluhlásky,</li> <li>✓ dokáže vysvetliť pojem vybrané slová,</li> <li>✓ ovláda pravopis základných vybraných slov,</li> <li>✓ ovláda písanie <i>i/y</i> a <i>í/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov,</li> <li>✓ ovláda pravopis slabík <i>de, te, ne, le, di, ti, ni, li</i> v najfrekvencovanejších slovách cudzieho pôvodu a vo zvukomalebných slovách,</li> <li>✓ dokáže správne vyslovovať slová, slovné spojenia a vety,</li> <li>✓ vie rozprávať jasne, nahlas a zrozumiteľne,</li> </ul>	<p><b>2. Zvuková stránka reči a pravopis</b></p> <p>Písanie <i>i/y, í/ý</i> v základných vybraných slovách.</p> <p>Písanie <i>i/y, í/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov.</p> <p>Výslovnosť a pravopis slabík <i>de, te, ne, le, di, ti, ni, li</i> v najfrekvencovanejších slovách cudzieho pôvodu a v niektorých domácich slovách, písanie „i“ po tvrdých spoluhláskach v najfrekvencovanejších slovách cudzieho pôvodu a vo zvukomalebných slovách.</p> <p>Písanie <i>i/y, í/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte podstatné mená,</li> <li>✓ sa vie pýtať na podstatné mená správnou otázkou,</li> <li>✓ vie rozlíšiť konkrétne a abstraktné podstatné mená,</li> </ul>	<p><b>3. Morfológia</b></p> <p><b>Podstatné mená</b></p> <p>Skloňovanie podstatných mien v slovenskom jazyku podľa pádov.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ovláda delenie a gramatické kategórie podstatných mien,</li> <li>✓ dokáže roztriediť najfrekventovanejšie podstatné mená podľa gramatického rodu,</li> <li>✓ vie určiť vzor najfrekventovanejších podstatných mien,</li> <li>✓ vie skloňovať najfrekventovanejšie podstatné mená,</li> <li>✓ dokáže používať správne tvary podstatných mien v komunikačných situáciách,</li> <li>✓ ovláda písanie <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> v príponách podstatných mien,</li> <li>✓ pozná výnimky zrytmického krátenia v príponách podstatných mien,</li> <li>✓ ovláda správnu výslovnosť pádovej prípony <i>-ov</i>,</li> <li>✓ dokáže identifikovať pomnožné podstatné mená,</li> <li>✓ dokáže tvoriť správne tvary pomnožných podstatných mien v G a v L,</li> <li>✓ dokáže prakticky používať zhodu najfrekventovanejších prídavných mien s podstatnými menami,</li> <li>✓ dokáže definovať slovesá,</li> <li>✓ sa vie pýtať na slovesá správnymi otázkami,</li> <li>✓ dokáže nájsť slovesá v texte,</li> <li>✓ ovláda delenie a gramatické kategórie sloves,</li> <li>✓ vie vyhľadať v texte činnostné a stavové slovesá,</li> </ul>	<p>Pády a pádové otázky, predložky.</p> <p>Predložkové väzby podstatných mien podľa pádov, tvorenie a používanie predložkových väzieb podľa pádových otázok a modelov.</p> <p>Tvorenie správnych tvarov podstatných mien mužského, ženského a stredného rodu podľa modelov – praktické precvičovanie v komunikačných situáciách.</p> <p>Písanie <i>i/y</i>, <i>i/ý</i> v príponách podstatných mien.</p> <p>Výnimky z rytmického krátenia v príponách podstatných mien.</p> <p>Výslovnosť pádovej prípony <i>-ov</i>.</p> <p>Pomnožné podstatné mená.</p> <p><b>Prídavné mená</b></p> <p>Zhoda prídavných mien s podstatnými menami.</p> <p><b>Predložky</b></p> <p>Vyjadrenie miesta, smerovania, času, prostriedku a účelu pomocou predložiek.</p> <p>Predložky s G, D, A, L, I. Predložky s viacerými pádmi.</p> <p><b>Slovesá</b></p> <p>Činnostné a stavové slovesá. Modálne slovesá.</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie identifikovať zvrtné a nezvrtné slovesá,</li> <li>✓ dokáže používať správne tvary najfrekventovanejších zvrtných sloviess v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ dokáže nájsť v texte plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá,</li> <li>✓ dokáže tvoriť správne tvary sloviess v oznamovacom a v rozkazovacom spôsobe podľa modelov,</li> <li>✓ vie identifikovať oznamovací, rozkazovací a podmieňovací spôsob slovesa a chápe jeho funkciu v texte,</li> <li>✓ dokáže používať správne tvary sloviess v spojení s príslovkami času, miesta, spôsobu a príčiny,</li> <li>✓ dokáže správne používať vykanie v slovenskom jazyku,</li> <li>✓ vie vysvetliť neurčitok – slovníkový tvar sloviess,</li> <li>✓ dokáže utvoriť neurčitok najfrekventovanejších sloviess,</li> </ul>	<p>Zvrtné slovesá v rámci komunikačných tém.</p> <p>Tvorenie správnych tvarov sloviess v oznamovacom a v rozkazovacom spôsobe podľa modelov. Vykanie v slovenskom jazyku.</p> <p>Neurčitok – slovníkový tvar sloviess v slovenskom jazyku.</p> <p><b>Príslovky</b> času, miesta, spôsobu, príčiny. Praktické používanie správnych tvarov sloviess s príslovkami.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže samostatne tvoriť jednoduché vety podľa obsahu,</li> <li>✓ vie samostatne tvoriť kladné a záporné vety v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ pozná správnu interpunkciu na konci jednoduchých viet,</li> <li>✓ vie správne intonovať oznamovacie, rozkazovacie, opytovacie, zvolacie a želacie vety,</li> <li>✓ dokáže tvoriť jednoduché vety podľa vetných modelov,</li> <li>✓ správne artikuluje,</li> </ul>	<p><b>4. Syntax</b></p> <p><b>Vety podľa zámeru hovoriaceho.</b> Druhy viet podľa rečového zámeru hovoriaceho. Kladné a záporné vety.</p> <p>Správna intonácia, pravopis a obmieňanie rozličných druhov viet.</p> <p><b>Jednoduchá veta.</b> Tvorenie jednoduchých rozvitých viet podľa modelov.</p>

✓ pri komunikácii dodržiava správnu intonáciu a tempo reči.	
<b>III. Literárna komunikácia</b>	
<b>Žiak:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže samostatne čítať veku a jazykovým zručnostiam primerané ukážky zo slovenskej literatúry,</li> <li>✓ po príprave dokáže plynule a so správnou výslovnosťou čítať známe literárne texty,</li> <li>✓ vie po príprave výrazne čítať známe kratšie veku primerané literárne texty,</li> </ul>	<b>1. Čítanie</b> Plynulé tiché a hlasné čítanie prebraných literárnych ukážok.  Výrazné čítanie prebraných literárnych ukážok.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže využívať poznatky a zručnosti získané z maďarskej literatúry pri práci so slovenským literárnym textom,</li> <li>✓ dokáže podľa vzoru tvoriť dejovú osnovu príbehu,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže vyhládať v texte kľúčové slová,</li> <li>✓ po príprave dokáže reprodukovať obsah prečítaných veku primeraných literárnych ukážok so zachovaním časovej a príčinnej postupnosti,</li> <li>✓ na základe osnovy alebo pomocných otázok po príprave dokáže prerozprávať príbehy a zážitky súvisiace s prečítanými literárnymi ukážkami,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže sformulovať hlavnú myšlienku</li> </ul>	<b>2. Tematické okruhy a témy</b>  <b>Slovenská literatúra pre deti a mládež</b> Veku primerané literárne ukážky od slovenských autorov. Hrdinovia detských príbehov – poviedky. Dejová osnova príbehu. Reprodukcia príbehu podľa otázok a podľa osnovy.  <b>Obrazy zo života prírody a ľudí</b> Ukážky zo slovenskej básnickej tvorby pre deti a mládež. Jazykové prostriedky – aplikovanie vedomostí a poznatkov z maďarského jazyka: zosobnenie, opakovanie slov, zdrobneniny, stavba básne, rytmus, rým, strofa.

<p>prečítaného úryvku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže vysvetliť vznik a význam ľudových piesní na základe vedomostí z maďarského jazyka,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť druhy ľudových piesní na základe ich obsahu,</li> <li>✓ pozná vybrané ľudové a autorské rozprávky, detské hry, riekanky a vyčítanky, ľudové piesne, príslovia a porekadlá viažuce sa k práci, pranostiky, hádanky a žarty,</li> <li>✓ dokáže vysvetliť pojem bájka,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže vyvodiť z bájky mravné ponaučenie,</li> <li>✓ dokáže vymedziť pojem hlavná postava,</li> <li>✓ vie identifikovať hlavnú postavu v bájke,</li> <li>✓ dokáže vo veku primeranom texte na základe informácií a na základe reči postáv charakterizovať literárnych hrdinov a prostredie, v ktorom sa príbeh odohráva,</li> <li>✓ pozná odlišné umelecké prostriedky poézie a prózy,</li> <li>✓ pozná štruktúru básne,</li> <li>✓ pozná jazykové výrazové prostriedky ľudových piesní,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať verš, strofu, refrén, rým, zdobneniny, zosobnenie a opakovanie slov.</li> </ul>	<p><b>Bájky</b></p> <p>Ukážky zo slovenských bajok. Ľudské vzťahy a charaktery v bajkach. Rozdiel medzi bajami a bajkami. Zosmiešňovanie a kritika ľudských nerestí v bajkach. Ponaučenia z bajok.</p> <p><b>Rozprávky</b></p> <p>Ľudové a umelé rozprávky. Charakteristické prvky rozprávok.</p> <p><b>Ľudové piesne, detské hry, krátke útvary ľudovej slovesnosti:</b> príslovia a porekadlá viažuce sa k práci, hádanky, pranostiky, podobné motívy v slovenskej a v maďarskej ľudovej slovesnosti, rytmus.</p> <p>Slovenské ľudové piesne – súčasť kultúrneho dedičstva národa. Tematika a stavba ľudových piesní, rým, rytmus, strofa, refrén, opakovanie slov, častí. Jazykové výrazové prostriedky ľudových piesní: obrazné pomenovanie, slovosled, prízvuk.</p>
---	--

<b>Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 7. ročníka.</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>I. Komunikácia a sloh (počúvanie s porozumením, hovorenie, čítanie, ústne a písomné vyjadrovanie)</b>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže nadviazať komunikáciu s osobami hovoriacimi po slovensky,</li> <li>✓ primerane jazykovej úrovni a veku ovláda rozličné pozdravy, oslovenia a spoločenské rozhovory,</li> <li>✓ dokáže začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor v bežných komunikačných situáciách,</li> <li>✓ dokáže jednoducho, pomocou krátkych viet komunikovať v bežných komunikačných situáciách,</li> <li>✓ dokáže sledovať a pochopiť krátky ústny prejav partnera,</li> <li>✓ dokáže porozumieť jednoduchým pokynom a reagovať na ne,</li> <li>✓ jednoduchým spôsobom dokáže vyjadriť svoj názor na určitú tému,</li> <li>✓ spoločensky vhodne dokáže vyjadriť vôľu a emócie,</li> <li>✓ dokáže stručne opísať osoby, predmety a veci,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom opísať problém, prostredie a prírodu,</li> <li>✓ dokáže zvoliť vhodný spoločenský tón komunikácie,</li> </ul>	<p><b>1. Rečovo-komunikačné zámery</b></p> <p>Upevňovanie a prehľbovanie zručností získané v 5. a v 6. ročníku.</p> <p><b>Nadviazanie kontaktu s osobami hovoriacimi po slovensky:</b> pozdravy, oslovenia, rozlúčenie, zoznamovanie sa, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, vyjadriť pochopenie, záujem, nezáujem, informovať sa o telesnom a o duševnom stave, slušne reagovať na otázky, pozvanie, poďakovanie, akceptovať a odmietnuť pozvánku, vyjadriť pochopenie a záujem.</p> <p><b>Oznámenie a vyjadrenie stanoviska:</b> získavať a poskytovať informácie, požiadať o radu, poskytnúť radu, vyjadriť ochotu, neochotu, istotu, neistotu, pochybnosť, vlastnú mienku, zámer, vyjadriť, že sa niečo páči/nepáči, že komunikujúca osoba má/nemá rád/rada niekoho alebo niečo, vyjadriť presvedčenie, vedomosť, informovanosť, prekvapenie. Vyjadriť súhlas a nesúhlas.</p>

	<p><b>Vyjadrenie vôle, duševných pocitov a nálady:</b> požiadať o zopakovanie výpovede, slušne vyjadriť prosbu a želanie, návrhy, požiadať o pomoc, vyjadriť radosť, spokojnosť, nespokojnosť, ľútosť, prekvapenie, smútok a žiaľ, zlosť.</p> <p>Vyjadriť požiadavku, objednávku, inštrukcie, upozornenie, príkazy.</p> <p>Vyjadriť sympatie, antipatie, pohoršenie.</p> <p><b>Opis voľakoho alebo voľačoho:</b> opis osoby, predmetu a veci, jednoduchý opis problému, prostredia a prírody.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže správne vyjadriť vlastníctvo a vlastníka používaním lexikálne osvojených privlastňovacích zámen,</li> <li>✓ využíva vhodné jazykové prostriedky v danej komunikačnej situácii,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť priestorové a časové vzťahy v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť kvalitatívne, kvantitatívne a logické vzťahy v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ vie správne používať modálne slovesá na vyjadrenie modality podľa modelových viet,</li> <li>✓ dokáže používať osvojené jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie (dokáže primerane gestikulovať, používať vhodnú</li> </ul>	<p><b>2. Pojmové okruhy</b></p> <p><b>Vyjadrenie existencie</b></p> <p><b>Vyjadrenie vlastníctva a vlastníka:</b> podľa vetných štruktúr mať koho/čo, vlastníctvo koho/čoho a používaním lexikálne osvojených privlastňovacích zámen.</p> <p><b>Vyjadrenie priestorových vzťahov:</b> miesto, smerovanie, poloha, diaľka, vzdialenosť.</p> <p><b>Vyjadrenie časových vzťahov:</b> dĺžka trvania, časové ohraničenie</p>

<p>mimiku a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim v danej komunikačnej situácii),</p>	<p>deja, konkrétny a približný čas, termíny, dáta, časová následnosť dejov, rýchlosť, jednorazové, prebiehajúce a opakované činnosti, deje a udalosti.</p> <p><b>Vyjadrenie kvalitatívnych vzťahov:</b> postava, tvar, forma, rozloha, kvalita, farba, vek, hmota/látka/materiál, chute, pachy, vône.</p> <p><b>Vyjadrenie kvantitatívnych vzťahov:</b> počet, množstvo, dĺžka, hmotnosť, miera, objem, stupňovanie, porovnávanie počtu, množstva a miery.</p> <p><b>Vyjadrenie logických vzťahov:</b> priradenosť, podradenosť, odporovanie, vylučovanie, príčina – dôsledok.</p> <p><b>Vyjadrenie modality:</b> potreby, nutnosti, možnosti, vôle, zámeru.</p> <p><b>Vyjadrenie uvažovania, znalosti, informovanosti, prekvapenia.</b></p> <p><b>Jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie:</b> foneticko-fonologické, prozodické, zámená, slovesá, príslovky, častice, spojky, opakovanie slov, synonymá, oslovenia, mimika, gestá, udržiavanie kontaktu</p>
---	---

	zrakom, vzdialenosťou a polohou tela.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pri čítaní dodržiava správne dýchanie,</li> <li>✓ vie správne artikulovať,</li> <li>✓ pozná základné odlišnosti medzi slovenskou a maďarskou výslovnosťou,</li> <li>✓ dokáže plynule čítať veku primerané texty so správnou intonáciou a výslovnosťou,</li> <li>✓ dokáže čítať s porozumením nahlas aj potichu veku primerané texty,</li> <li>✓ po príprave dokáže výrazne čítať veku primerané texty,</li> <li>✓ vie samostatne čítať dlhšie texty (cca 50 – 70 riadkov) vo veku primeraných detských a populárno-náučných časopisoch a v magazínoch,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať a určiť v texte kľúčové slová a základné informácie,</li> <li>✓ pri čítaní uplatňuje primeranú silu hlasu a dodržiava správnu melódiu,</li> <li>✓ sa vie orientovať v jednoduchých veku primeraných informačných textoch v slovenskom jazyku,</li> </ul>	<p><b>3. Čítanie</b></p> <p>Hlasné a tiché plynulé čítanie s porozumením.</p> <p>Samostatné čítanie dlhších textov vo veku primeraných detských, populárno-náučných časopisoch a v magazínoch.</p> <p>Výrazne čítanie a predčítanie.</p> <p>Vyhľadávanie kľúčových slov a základných informácií v texte.</p> <p>Orientácia v jednoduchých veku primeraných informačných textoch v slovenskom jazyku (cestovný poriadok, jedálny lístok, oznamy, jednoduché tlačivá, dotazníky, návody, reklamy, pútače, programy kín, rozhlasu, televízie, orientačné mapky miest, turistické orientačné tabule).</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže globálne porozumieť veku primeraným súvislým textom a kratším literárnym ukážkam s menším počtom neznámych slov,</li> <li>✓ dokáže samostatne odpovedať na otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ dokáže tvoriť otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte základné informácie potrebné na porozumenie textu,</li> <li>✓ dokáže nájsť v texte kľúčové slová a hlavnú myšlienku,</li> <li>✓ podľa vzoru vie tvoriť osnovu prejavu, členiť prejav na úvod, jadro a záver,</li> <li>✓ dokáže logicky usporiadať myšlienky, členiť texty na menšie významové celky a dávať im vhodné nadpisy,</li> <li>✓ podľa vzoru vie tvoriť jednoduché rozprávanie s prvkami opisu,</li> <li>✓ podľa vzoru vie tvoriť rozprávanie na základe tvorivej fantázie,</li> <li>✓ pri rozprávaní dodržiava časovú postupnosť deja,</li> <li>✓ po príprave dokáže reprodukovať kratšie prečítané a vypočuté veku primerané texty,</li> <li>✓ po príprave dokáže stručne prerozprávať svoj zážitok,</li> <li>✓ dokáže stručne opísať osobu, predmet, prírodu a prostredie, bežnú činnosť a jednoduchý pracovný postup na základe modelových viet,</li> </ul>	<p><b>4. Tvorba dialógov a súvislých ústnych a písomných prejavov</b></p> <p><b>Štylizácia a kompozícia</b></p> <p>Osnova zážitkovo-dejových prejavov, spájanie tematických jednotiek prejavu do vyšších celkov. Členenie textov na logické celky, tvorenie vhodných nadpisov vyčleneným celkom. Členenie slohových útvarov na úvod, jadro a záver.</p> <p><b>Ústne a písomné formy súkromnej a verejnej komunikácie</b></p> <p>Blahoželanie, pozvanie, privítanie a poďakovanie, ospravedlnenie, telefonovanie, spoločenské rozhovory pri nákupoch a službách – primerané jazykovej úrovni a veku žiakov.</p> <p>Oznámenie a správa o živote v škole, súkromný list, zoznam nákupu, zostavenie jedálneho lístka.</p> <p><b>Zážitkovo-dejové prejavy</b></p> <p>Reprodukcia. Voľná a stručná reprodukcia. Rozprávanie. Prerозprávanie zážitku, príbehu s dejovým napätím, rozprávanie spojené s opisom prostredia a situácie, s opisom alebo charakteristikou konajúcich osôb. Rozprávanie na základe tvorivej fantázie. Rozprávanie s prvkami opisu. Rozprávanie spojené s opisom prírody;</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ podľa vzoru vie tvoriť stručné rozprávanie s prvkami opisu,</li> <li>✓ po príprave dokáže stručne referovať o učive z učebných predmetov, ktoré si už osvojil v maďarskom jazyku,</li> <li>✓ po príprave dokáže reprodukovať jednoduchý veku primeraný opis,</li> <li>✓ dokáže tvoriť jednoduchú charakteristiku podľa vonkajších znakov osoby a jej charakterových vlastností,</li> <li>✓ dokáže tvoriť kratšie slohové útvary/žánre známe z prechádzajúcich ročníkov,</li> <li>✓ po príprave a podľa vzoru dokáže napísať oznámenie a správu,</li> <li>✓ vie správne používať tvary slovies v oznámení a v správe,</li> <li>✓ dokáže vyplniť žiacky preukaz, čitateľský preukaz a kratší veku primeraný osobný dotazník,</li> <li>✓ pri písaní vie aplikovať nadobudnuté vedomosti z ortografie,</li> <li>✓ dokáže tvoriť kratšie telefonické rozhovory v súlade s cieľom komunikácie,</li> <li>✓ ovláda bežné spoločenské rozhovory pri nákupoch a službách,</li> <li>✓ po príprave dokáže stručne a voľne reprodukovať prečítané texty,</li> </ul>	<p>jednoduchý opis činnosti a pracovného postupu.</p> <p>Opis predmetu, prírody a prostredia na základe modelových viet.</p> <p>Jednoduchý opis osoby.</p> <p>Stručná charakteristika osoby.</p> <p><b>Náučné prejavy</b></p> <p>Reprodukcia jednoduchých veku primeraných opisov.</p> <p><b>Administratívne prejavy</b></p> <p>Program výletu, zoznam účastníkov výletu, jednoduchá objednávka, vyplňanie podacieho lístka.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ po príprave a na základe východiskového textu dokáže súvisle</li> </ul>	<p><b>5. Komunikačné témy</b></p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> život v rodine, širšie príbuzenské vzťahy.</p>

<p>rozprávať o prebraných témach s využitím osvojenej slovnej zásoby,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ po príprave vo dvojici dokáže tvoriť a zahrať dialógy a situačné hry v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ na základe osnovy dokáže tvoriť jednoduchý opis predmetu, osoby, prírody, pracovného postupu, prostredia,</li> <li>✓ dokáže po príprave a na základe modelových rozhovorov zahrať nakupovanie v rozličných obchodoch,</li> <li>✓ primerane situácii vie používať osvojené zdvorilostné frázy vo svojom prejave,</li> <li>✓ po príprave a na základe východiskového textu vie tvoriť rozhovory v reštaurácii, u obuvníka, opravára hodín a hodiniiek, u holiča a u kaderničky, v kvetinárstve,</li> <li>✓ dokáže aktívne používať osvojené zdvorilostné frázy v dopravných prostriedkoch,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa sa dokáže orientovať v cestovných poriadkoch,</li> <li>✓ po príprave vie súvisle rozprávať o svojich záľubách a o činnostiach v rôznych kluboch a v centrách voľného času,</li> <li>✓ po príprave s pomocou učiteľa vie pripraviť krátky referát o prečítanom článku vo veku primeranom časopise pre deti a mládež,</li> </ul>	<p>Rodinné udalosti: napr. narodenie nového člena rodiny, sobáš, zásnuby, maturita. Rodinný stav. Život v neúplných rodinách, život v detských domovoch.</p> <p>Priateľstvo. Vzťah k priateľom, rovesníkom, dospelým a k starým.</p> <p><b>Domov a bývanie:</b> domácnosť, životné podmienky, byt/dom, vybavenie domácnosti, domov a jeho okolie.</p> <p><b>Vzdelávanie a práca:</b> život v škole, nové učebné predmety v 7. ročníku, krúžková činnosť, žiacky parlament, zariadenie a vybavenie školy.</p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> naše telo – časti tela. Osobná hygiena. Najčastejšie choroby a úrazy, predchádzanie úrazom a chorobám. Prvá pomoc, domáca lekárnička. Lekáreň, lieky.</p> <p>Racionálna výživa. Liečivé byliny a čaje. Zdravý spôsob života. Fajčenie, drogy – ochrana a boj proti nim.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> služby pre obyvateľstvo, obchody, nákupy. V reštaurácii, u obuvníka, opravára hodín a hodiniiek, u holiča a u kaderničky, v kvetinárstve. Nákupy v predajni fotoaparátov,</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie vymenovať niektoré veku primerané televízne relácie,</li> <li>✓ po príprave a na základe osnovy dokáže súvisle rozprávať o prírodných, historických, kultúrnych zaujímavostiach vlastného regiónu,</li> <li>✓ dokáže tvoriť súvislý text o prírodných krásach, rekreačných strediskách v SR a po príprave dokáže o nich stručne informovať.</li> </ul>	<p>v klenotníctve.</p> <p><b>Doprava a cestovanie:</b> príprava na cestovanie, osobná doprava. Cestovanie po vlasti vlakom a autobusom, cestovný poriadok. V informačnej kancelárii na železničnej a na autobusovej stanici. Bezpečnosť pri cestovaní vlakom a autobusom.</p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> šport, záľuby, diskotéka, umelecké činnosti, prázdniny, zážitky, príbehy, udalosti. Činnosti v rôznych kluboch, v centrách voľného času.</p> <p><b>Človek a príroda:</b> kvety a rastliny okolo nás. Pestovanie izbových kvetín a rastlín. Záhradkárstvo. Počasie – predpoveď počasia. Ochrana prírody pred ničením a zdevastovaním. Národné parky, chránené oblasti a prírodné rezervácie.</p> <p><b>Kultúra a umenie:</b> knihy, časopisy, noviny, rozhlas, televízia, film v našom živote.</p> <p><b>Naša vlasť:</b> prírodné, historické a kultúrne zaujímavosti vlastného</p>
---	--

	regiónu. Kúpeľné mestá, známejšie výletné a rekreačné strediská v našej vlasti.
<b>II. Jazyková komunikácia</b>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ si osvojí cca 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 receptívne v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ vie aktívne používať najfrekventovanejšie páry antonym a synonym,</li> <li>✓ dokáže vhodne využiť osvojené lexikálne jednotky v komunikačnej situácii,</li> <li>✓ dokáže štylizovať vety a vetné konštrukcie podľa modelov,</li> <li>✓ pozná význam slov, ktoré využíva vo svojom jazykovom prejave v súlade s rôznymi kontextami a komunikačnými situáciami,</li> <li>✓ si dokáže overiť význam neznámych slov v dostupných informačných zdrojoch,</li> <li>✓ pozná odlišnosti medzi jednovýznamovými a viacvýznamovými slovami, rovnoznačnými a rovnozvučnými slovami,</li> <li>✓ dokáže nájsť v texte citovo zafarbené a zvukomalebné slová,</li> <li>✓ v rámci komunikačných tém dokáže využívať osvojené synonymické dvojice, citovo zafarbené a zvukomalebné slová,</li> <li>✓ vo svojom prejave aktívne používa osvojené slová s opačným</li> </ul>	<p><b>1. Lexikológia</b></p> <p><b>Slovná zásoba:</b> osvojovanie približne 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 receptívne (v rámci komunikačných tém), praktická aplikácia osvojených lexikálnych jednotiek a ustálených slovných spojení rozličného typu.</p> <p>Lexikálny význam slov, jednovýznamové a viacvýznamové slová, rovnozvučné a rovnoznačné slová, slová s opačným významom, citovo zafarbené a zvukomalebné slová, štylistické využívanie synonymických dvojíc a radov, citovo zafarbených a zvukomalebných slov.</p> <p>Ustálené prirovnania – porovnanie s maďarským jazykom.</p> <p><b>Používanie slovníkov a príručiek</b></p> <p>Práca so synonymickým a frazeologickým slovníkom, s prekladovým slovníkom, s Pravidlami slovenského pravopisu, s KSSJ, so slovníkom cudzích slov pre školy, s Pravidlami slovenskej výslovnosti.</p>

<p>významom,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ na základe vedomostí z maďarského jazyka dokáže nájsť v texte ustálené prirovnania,</li> <li>✓ vie aktívne používať prebrané prirovnania,</li> <li>✓ vie pracovať s prekladovými slovníkmi a s príručkami,</li> <li>✓ dokáže samostatne pracovať s elektronickým slovníkom na webovom sídle <i>www.slovník.juls.savba.sk</i>,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> v základných vybraných slovách,</li> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov,</li> <li>✓ správne vyslovuje slabiky <i>de, te, ne, le, di, ti, ni, li</i> v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu a vo zvukomalebných slovách,</li> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> v ohýbacích príponách podstatných a prídavných mien,</li> </ul>	<p><b>2. Zvuková stránka reči a pravopis</b></p> <p>Písanie <i>i/y, i/ý</i> v základných vybraných slovách.</p> <p>Písanie <i>i/y, i/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov. Výslovnosť a pravopis slabík <i>de, te, ne, le, di, ti, ni, li</i> v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu a v niektorých domácich slovách, písanie „i“ po tvrdých spoluhláskach v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu a vo zvukomalebných slovách.</p> <p>Písanie <i>i/y, i/ý</i> v ohýbacích príponách.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže definovať prídavné mená,</li> <li>✓ sa vie pýtať na prídavné mená správnymi otázkami,</li> </ul>	<p><b>3. Morfológia</b></p> <p><b>Prídavné mená</b></p> <p>Vlastnostné (akostné a vzťahové) prídavné mená. Zvieracie</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže nájsť prídavné mená v texte,</li> <li>✓ ovláda delenie prídavných mien,</li> <li>✓ dokáže správne uplatniť zhodu najfrekventovanejších prídavných mien s podstatnými menami,</li> <li>✓ dokáže správne stupňovať prebrané akostné prídavné mená,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť tvrdo zakončené a mätko zakončené prídavné mená,</li> <li>✓ dokáže tvoriť správne tvary prídavných mien spolu s podstatnými menami podľa vetných modelov,</li> <li>✓ ovláda písanie <i>i/y</i> a <i>i/y</i> a rytmické krátenie v príponách prídavných mien,</li> <li>✓ podľa modelov vie tvoriť privlastňovacie a zvieracie prídavné mená,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte privlastňovacie a zvieracie prídavné mená,</li> <li>✓ na základe vetných modelov vie tvoriť správne tvary privlastňovacích a zvieracích prídavných mien v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ vie prakticky používať správne tvary najfrekventovanejších privlastňovacích a zvieracích prídavných mien,</li> <li>✓ chápe štylistický význam prídavných mien,</li> </ul>	<p>a privlastňovacie prídavné mená – odlišné javy od maďarského jazyka. Stupňovanie akostných prídavných mien. Gramatická zhoda prídavného mena s podstatným menom v rode, čísle a v páde. Tvorenie správnych tvarov prídavných mien tvrdého a mäkkého zakončenia podľa modelov. Vyjadrenie vlastníka privlastňovacími prídavnými menami – porovnanie s maďarským jazykom. Tvorenie a používanie privlastňovacích prídavných mien. Štylistický význam prídavných mien (opis a charakteristika). Písanie <i>i/y</i>, <i>i/y</i> a rytmické krátenie v príponách prídavných mien.</p> <p><b>Podstatné mená</b></p> <p>Tvorenie správnych tvarov prídavných mien spolu s podstatnými menami.</p> <p><b>Číslovky</b></p> <p>Druhy čísloviek – porovnanie s maďarským jazykom. Tvorenie správnych tvarov základných čísloviek a ich používanie v reči. Správny gramatický tvar počítanej veci. Správny gramatický tvar slov vo vetnej štruktúre: číslovka – predmet – sloveso. Pravopis základných čísloviek. Zlomkové číslovky. Tvorenie správnych tvarov radových čísloviek podľa modelov.</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie využívať prídavné mená pri tvorbe opisu a charakteristiky,</li> <li>✓ dokáže definovať číslovky,</li> <li>✓ sa vie pýtať na číslovky správnou otázkou,</li> <li>✓ dokáže nájsť v texte číslovky,</li> <li>✓ ovláda delenie čísloviek v porovnaní s maďarským jazykom,</li> <li>✓ dokáže tvoriť správne tvary základných a radových čísloviek podľa vetných modelov,</li> <li>✓ vie prakticky používať gramatickú zhodu radových čísloviek a podstatného mena,</li> <li>✓ ovláda pravopis základných a radových čísloviek, pozná odlišnosti od maďarského jazyka,</li> <li>✓ dokáže tvoriť správne tvary skupinových čísloviek s pomnožnými podstatnými menami,</li> <li>✓ vie prakticky používať správne tvary druhových a násobných čísloviek podľa modelov,</li> <li>✓ vie prakticky používať správne tvary neurčitých čísloviek,</li> <li>✓ ovláda pravopis čísloviek,</li> <li>✓ vie definovať príslovky,</li> <li>✓ sa vie pýtať na príslovky správnou otázkou,</li> <li>✓ dokáže nájsť príslovky v texte,</li> <li>✓ ovláda delenie prísloviiek (odlišnosti od maďarského jazyka),</li> </ul>	<p>Gramatická zhoda radových čísloviek a podstatného mena. Pravopis radových čísloviek.</p> <p>Odlišnosti od maďarského jazyka: skupinové, druhové a násobné číslovky.</p> <p>Spájanie skupinových čísloviek s pomnožnými podstatnými menami.</p> <p>Používanie a pravopis druhových a násobných čísloviek. Neurčité číslovky – tvorenie, používanie, pravopis.</p> <p><b>Príslovky</b></p> <p>Príslovky miesta, času, spôsobu a príčiny – odlišnosti od maďarského jazyka. Odlišovanie prísloviiek od prídavných mien a predložkových väzieb podstatných mien. Využívanie prísloviiek v textovej nadväznosti. Tvorenie prísloviiek z prídavných mien. Stupňovanie prísloviiek. Pravopis prísloviiek.</p> <p><b>Slovesá</b></p> <p>Praktické používanie správnych tvarov sloviies s príslovkami.</p>
--	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže rozlíšiť príslovky od prídavných mien a od predložkových väzieb podstatných mien,</li> <li>✓ dokáže tvoriť príslovky z prídavných mien,</li> <li>✓ ovláda stupňovanie najfrekventovanejších prísloviek,</li> <li>✓ ovláda pravopis prísloviek,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ podľa modelov vie tvoriť jednoduché vety podľa obsahu so správnym slovosledom,</li> <li>✓ pozná správnu interpunkciu na konci jednoduchých viet,</li> <li>✓ vie tvoriť jednoduché holé a rozvité vety podľa vetných modelov,</li> <li>✓ vie správne artikulovať,</li> <li>✓ pri hovorení dodržiava správnu intonáciu,</li> <li>✓ vie tvoriť rozvité jednoduché kladné a záporné vety so správnym slovosledom podľa modelových viet.</li> </ul>	<p><b>4. Syntax</b></p> <p><b>Vety podľa zámeru hovoriaceho</b></p> <p>Tvorenie jednoduchých viet podľa modelov. Správna intonácia, interpunkcia vnútri a na konci viet, správny slovosled slov vo vetách.</p> <p><b>Jednoduchá veta</b></p> <p>Tvorenie jednoduchých rozvitých viet. Správny slovosled v jednoduchej vete.</p>
<p><b>III. Literárna komunikácia</b></p>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pozná základné odlišnosti medzi slovenskou a maďarskou výslovnosťou,</li> <li>✓ dokáže plynule čítať veku primerané texty so správnou intonáciou a výslovnosťou,</li> </ul>	<p><b>1. Čítanie</b></p> <p>Výrazné čítanie známych literárnych textov.</p> <p>Správna intonácia, tempo, dynamika a rytmus.</p> <p>Plynulé čítanie známych textov.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie čítať s porozumením nahlas aj potichu,</li> <li>✓ po príprave dokáže výrazne čítať kratšie veku primerané literárne texty,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať a určiť v texte kľúčové slová a základné informácie,</li> </ul>	<p>Čítanie s porozumením veku primeraných textov.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže globálne porozumieť textu ukážky,</li> <li>✓ si vie overiť význam neznámych slov v dostupných slovníkoch,</li> <li>✓ po príprave dokáže reprodukovat' obsah prečítaných literárnych ukážok,</li> <li>✓ na základe osnovy alebo pomocných otázok po príprave dokáže prerozprávať príbehy a zážitky súvisiace s prečítanými literárnymi ukážkami,</li> <li>✓ vie vysvetliť pojem báj a vie uviesť príklady bájí, ktoré prečítal,</li> <li>✓ vie vyhľadať v bájach hlavné a vedľajšie postavy,</li> <li>✓ dokáže charakterizovať jednotlivé postavy z čitateľského hľadiska,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť báje od bájok,</li> <li>✓ pozná vybrané báje, povesti, príslovia a porekadlá, hádanky a pranostiky,</li> <li>✓ dokáže identifikovať v texte príslovie, porekadlo, pranostiku,</li> </ul>	<p><b>2. Tematické okruhy a témy</b></p> <p><b>Slovenská literatúra pre deti a mládež</b></p> <p>Ukážky zo slovenskej literatúry pre deti a mládež. Príbehy a osudy detských hrdinov v poviedkach. Tematika a žánre súčasnej literatúry pre deti a mládež. Ukážky zo slovenskej básnickej tvorby pre deti a mládež. Jazykové prostriedky: zosobnenie, opakovanie slov, zdrobneniny, stavba básne, rytmus, rým.</p> <p><b>Slovenské báje</b></p> <p>Tematika a hrdinovia slovenských bájí – porovnanie s hrdinami rozprávok.</p> <p><b>Povesti</b></p> <p>Tematika povestí (historické udalosti, miestne povesti).</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže z kontextu vyvodit' ich význam,</li> <li>✓ využíva poznatky a zručnosti získané z maďarskej literatúry pri práci so slovenským literárnym textom,</li> <li>✓ vie stručne charakterizovať literárnych hrdinov a prostredie na základe reči postáv,</li> <li>✓ dokáže vysvetliť rozdiely medzi povest'ou a rozprávkou,</li> <li>✓ vie rozlíšiť ľudové a autorské povesti,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže sformulovať hlavnú myšlienku povesti,</li> <li>✓ vie rozlíšiť, čo je v povesti fantastické a čo realistické,</li> <li>✓ dokáže priradiť povesti k jednotlivým druhom a pozná niektorých hrdinov slovenských povestí (Jánošík, kráľ Matej),</li> <li>✓ po príprave dokáže reprodukovať aspoň jednu povest',</li> <li>✓ pozná spoločné a odlišné črty v rozprávkach, bájach a v povestiach.</li> </ul>	<p>Hrdinovia slovenských povestí.</p> <p>Spoločné a odlišné črty v rozprávkach, bájach a v povestiach.</p> <p>Postava kráľa Mateja a Juraja Jánošíka v slovenských ľudových povestiach.</p> <p><b>Krátke útvary ľudovej slovesnosti:</b> najfrekvencovanejšie príslovia a porekadlá, hádanky, pranostiky.</p> <p>Slovenské ľudové piesne.</p> <p>Tematika a stavba, rým, rytmus, strofa, refrén, opakovanie slov a častí.</p>
--	---

<b>Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 8. ročníka.</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>I. Komunikácia a sloh (počúvanie s porozumením, hovorenie, čítanie, ústne a písomné vyjadrovanie)</b>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže pochopiť rečový zámer partnera (učiteľa, spolužiakov, rovesníkov a dospelých) v bežných komunikačných situáciách,</li> <li>✓ dokáže pochopiť podstatu autentických slovenských rozhovorov a kratších súvislých prejavov, v ktorých hovoriaci hovoria kultivovanou slovenčinou v prirodzenom tempe,</li> <li>✓ vie rozlíšiť základné a rozširujúce informácie,</li> <li>✓ dokáže zachytiť špecifické informácie z veku primeraných vypočutých textov,</li> <li>✓ globálne porozumie súvislým textom v rozsahu 4 – 5 minút s menším počtom (5 – 6) neznámych slov prednášaným učiteľom, resp. vypočutým zo zvukovej nahrávky,</li> <li>✓ vie začať a ukončiť komunikáciu v známom prostredí so známymi ľuďmi,</li> <li>✓ vie nadviazať komunikáciu s osobami hovoriacimi po slovensky v rôznych spoločenských situáciách,</li> <li>✓ primerane jazykovej úrovni a veku ovláda rozličné pozdravy,</li> </ul>	<p><b>1. Rečovo-komunikačné zámery</b></p> <p>Realizácia komunikačných zámerov, ktoré tvorili obsah učiva 5. – 7. ročníka s dôrazom na zvyšovanie úrovne vyjadrovania z hľadiska výberu slovnej zásoby, rozmanitosti vetných štruktúr, úrovne rečovej kultúry a využívania mimojazykových prostriedkov.</p> <p><b>Nadviazanie kontaktu s osobami hovoriacimi po slovensky:</b> pozdravy a oslovenia, rozlúčenie, predstavovanie, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, vyjadrenie pochopenia, záujmu a nezájmu.</p> <p><b>Oznámenie a vyjadrenie stanoviska:</b> získavať informácie, poskytnúť informácie, požiadať o radu, poskytnúť radu, vyjadriť ochotu, neochotu, istotu, neistotu, pochybnosť, vlastnú mienku, zámer, vyjadriť, že sa niečo páči/nepáči, že účastník komunikácie má/nemá rád niekoho alebo niečo, vyjadriť súhlas, nesúhlas, schválenie,</p>

<p>oslovenia a spoločenské rozhovory,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor v bežných komunikačných situáciách,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom požiadať o radu, o pomoc,</li> <li>✓ dokáže jednoduchými vetami vyjadriť svoj súhlas i nesúhlas s obsahom komunikácie,</li> <li>✓ dokáže jednoduchým spôsobom, veľmi stručne vyjadriť schválenie i neschválenie niečoho,</li> <li>✓ dokáže zaujať stanovisko k niečomu,</li> <li>✓ dokáže kultivovaným spôsobom obhájiť svoj názor,</li> <li>✓ dokáže slušne požiadať o zopakovanie výpovede,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom vyjadriť vôľu a emócie,</li> <li>✓ dokáže sledovať a pochopiť krátky ústny prejav partnera,</li> <li>✓ porozumie jednoduchým pokynom a reaguje na ne,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom vyjadriť svoj názor na určitú tému,</li> <li>✓ vie stručne opísať osoby, predmety a veci,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom opísať problém,</li> <li>✓ dokáže po príprave tvoriť jednoduchý opis prostredia,</li> </ul>	<p>neschválenie niečoho, zaujať stanovisko k niečomu, zdôvodniť mienku a stanovisko.</p> <p><b>Vyjadrenie vôle, duševných pocitov a nálady:</b> požiadať o zopakovanie výpovede, vyjadriť prosbu, želanie, návrhy, podnety, upozornenie, príkaz a zákaz, požiadať o pomoc, vyjadriť radosť, spokojnosť, nespokojnosť, ľútosť, prekvapenie, smútok a žiaľ, sklamanie, zlosť.</p> <p>Vyjadriť požiadavku, pokyny, ponuky, upozornenie, príkazy, zákazy so zdôvodnením.</p> <p><b>Opis voľakoho alebo voľačoho:</b> jednoduchý opis osoby, predmetu a veci, stručný opis problému, jednoduchý opis prostredia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže správne vyjadriť existenciu,</li> <li>✓ dokáže správne vyjadriť vlastníctvo a vlastníka,</li> </ul>	<p><b>2. Pojmové okruhy</b></p> <p><b>Vyjadrenie existencie</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pozná vybrané jazykové prostriedky, spoločenské zvyky,</li> <li>✓ ovláda spoločenské zásady komunikácie,</li> <li>✓ dokáže správne vyjadriť priestorové a časové vzťahy,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť kvalitatívne a kvantitatívne vzťahy,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť logické vzťahy,</li> <li>✓ vie správne používať modálne slovesá na vyjadrenie modality podľa modelových viet,</li> <li>✓ vie používať osvojené jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie (primerane gestikuluje, používa vhodnú mimiku, dodržiava vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim v danej komunikačnej situácii),</li> <li>✓ dokáže zvoliť vhodný spoločenský tón komunikácie,</li> </ul>	<p><b>Vyjadrenie vlastníctva a vlastníka:</b> v nadväznosti na zručnosti získané v nižších ročníkoch s dôrazom na praktické používanie správnych tvarov privlastňovacích zámen.</p> <p><b>Vyjadrenie priestorových vzťahov:</b> miesto, smerovanie, poloha, diaľka, vzdialenosť.</p> <p><b>Vyjadrenie časových vzťahov:</b> dĺžka trvania, časové ohraničenie deja, konkrétny a približný čas, termíny, dáta, časová následnosť dejov, rýchlosť, jednorazové, prebiehajúce a opakované činnosti, deje a udalosti.</p> <p><b>Vyjadrenie kvalitatívnych vzťahov:</b> postava, tvar, forma, rozloha, kvalita, stav zraku, sluchu, farba, vek, hmota/látka/materiál, chute, pachy, vône.</p> <p><b>Vyjadrenie kvantitatívnych vzťahov:</b> počet, množstvo, poradie, dĺžka, hmotnosť, miera, objem, stupňovanie, porovnávanie počtu, množstva a miery.</p> <p><b>Vyjadrenie logických vzťahov:</b> priradenosť, podradenosť,</p>
---	--

	<p>odporovanie, vylučovanie, príčina – dôsledok, účel – prostriedok.</p> <p><b>Vyjadrenie modality:</b> potreby, nutnosti, nevyhnutnosti, možnosti, vôle, pochybnosti, zámeru pomocou modelových viet.</p> <p><b>Jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie:</b> foneticko-fonologické, prozodické, zámená, slovesá, príslovky, citoslovčia, častice, spojky, opakovanie slov, synonymá, oslovenie, mimika, gestá, udržiavanie kontaktu zrakom, vzdialenosťou a polohou tela.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pri čítaní dodržiava správne dýchanie,</li> <li>✓ vie správne artikulovať,</li> <li>✓ pozná základné odlišnosti medzi slovenskou a maďarskou výslovnosťou,</li> <li>✓ plynule číta veku primerané texty so správnu intonáciou a výslovnosťou,</li> <li>✓ číta s porozumením nahlas aj potichu veku primerané texty,</li> <li>✓ po príprave výrazne číta veku primerané texty,</li> <li>✓ samostatne číta dlhšie texty (cca 50 – 70 riadkov) vo veku primeraných detských a populárno-náučných časopisoch a v magazínoch,</li> </ul>	<p><b>3. Čítanie</b></p> <p>Tiché plynulé čítanie s porozumením.</p> <p>Samostatné čítanie dlhších textov vo veku primeraných populárno-náučných časopisoch a v magazínoch.</p> <p>Výrazné čítanie a predčítanie známych textov.</p> <p>Orientácia v jednoduchých veku primeraných informačných textoch v slovenskom jazyku (cestovný poriadok, jedálny lístok, oznamy, jednoduché tlačivá, dotazníky, listy, návody, reklamy, pútače;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže vyhľadať a určiť v texte kľúčové slová a základné informácie,</li> <li>✓ pri čítaní uplatňuje primeranú silu hlasu.</li> <li>✓ dodržiava správnu melódiu,</li> <li>✓ sa vie orientovať v jednoduchých veku primeraných informačných textoch v slovenskom jazyku,</li> <li>✓ dokáže samostatne vyhľadávať informácie v slovníkoch, príručkách, encyklopédiách a v lexikónoch,</li> <li>✓ po prečítaní vlastného alebo iného textu dokáže identifikovať a opraviť chyby,</li> </ul>	<p>programy kín, rozhlasu, televízie, orientačné mapky miest, turistické orientačné tabule).</p> <p>Vyhľadávanie kľúčových slov a základných informácií v texte.</p> <p>Vyhľadávanie informácií v slovníkoch, príručkách, encyklopédiách a v lexikónoch.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže tvoriť rôzne druhy viet podľa obsahu a podľa zámeru hovoriaceho,</li> <li>✓ dokáže spájať vety a tematické jednotky do súvislých celkov a usporiadať činnosti a deje podľa časovej postupnosti,</li> <li>✓ vie členiť slohový útvar na úvod, jadro a záver a písomný prejav na odseky,</li> <li>✓ vie logicky usporiadať myšlienky, členiť texty na menšie významové celky a dávať im vhodné nadpisy,</li> <li>✓ dokáže po príprave tvoriť krátky text (jednoduchý opis predmetu, opis osoby, opis pracovného postupu),</li> </ul>	<p><b>4. Tvorba dialógov a súvislých jazykových prejavov</b></p> <p><b>Štylizácia a kompozícia</b></p> <p>Tvorenie viet (kladné, záporné, oznamovacie, opytovacie, želacie rozkazovacie, zvolacie vety).</p> <p>Spájanie viet a tematických jednotiek do súvislých celkov, usporiadanie činností a dejov podľa časovej postupnosti.</p> <p>Členenie slohového útvaru na úvod, jadro a záver; členenie písomného prejavu na odseky. Téma a nadpis ústneho a písomného prejavu.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ na základe pokynov učiteľa dokáže použiť vopred pripravené slová, slovné spojenia a ustálené slovné spojenia vo svojom prejave,</li> <li>✓ dokáže po príprave sformulovať krátky text na danú tému,</li> <li>✓ svoju výpoveď vie usporiadať podľa logickej postupnosti,</li> <li>✓ na základe osnovy vie tvoriť jednoduché rozprávanie s malou mierou využitia opisu,</li> <li>✓ podľa vzoru vie tvoriť opis jednoduchého pracovného postupu,</li> <li>✓ podľa vzoru dokáže tvoriť stručný opis – výsledok pozorovania, opis na základe exkurzie,</li> <li>✓ vie tvoriť podľa vzoru na zadanú tému oznámenie a správu,</li> <li>✓ vie tvoriť na zadanú alebo voľnú tému SMS a krátky e-mail,</li> <li>✓ vie tvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelené rozprávanie s prvkami opisu s dodržaním časovej postupnosti,</li> <li>✓ vie tvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelené rozprávanie s dodržaním delenia na úvod, jadro, záver,</li> <li>✓ po príprave dokáže prerozprávať prečítaný text so zachovaním časovej a príčinnej postupnosti,</li> <li>✓ dokáže globálne porozumieť veku primeraným súvislým textom a kratším literárnym ukážkam s menším počtom neznámych slov,</li> <li>✓ vie samostatne odpovedať na otázky k prečítaným textom,</li> </ul>	<p><b>Ústne a písomné formy súkromnej a verejnej komunikácie</b></p> <p>Rozličné pozdravy a oslovenia, prosby a želania, vyžiadanie a podávanie informácií, poďakovanie, privítanie a rozlúčenie, ospravedlnenie, spoločenské rozhovory (napr. pri cestovaní, pri nákupoch, v službách), telefonovanie, blahoželanie, vyslovenie sústrasti – primerané jazykovej úrovni a veku žiakov.</p> <p>Oznámenia a správy zo života v škole a mimo školy, stručné informácie a oznamy vo forme SMS a e-mailu.</p> <p>Riešenie veku primeraných štandardných komunikačných situácií: v meste/v mieste bydliska, na pošte, na stanici a v dopravnom prostriedku, v obchode, v nákupnom centre, v zdravotníckom, kultúrnom a v športovom zariadení, v zariadeniach služieb pre obyvateľstvo, v stravovacom zariadení.</p> <p><b>Zážitkovo-dejové prejavy</b></p> <p>Reprodukcia veku primeraných úryvkov literárnych diel. Voľná a stručná reprodukcia, reprodukcia s využitím dialógov, reprodukcia s rozvíjaním tvorivej fantázie. Reprodukcia spojená s opisom prírody a situácie.</p> <p>Rozprávanie. Prerозprávanie zážitku, príbehu s dejovým napätím (spojené s opisom prostredia a situácie, s opisom alebo</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže tvoriť otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte základné informácie potrebné na porozumenie textu,</li> <li>✓ vie identifikovať v texte kľúčové slová a hlavnú myšlienku,</li> <li>✓ podľa vzoru dokáže tvoriť jednoduché rozprávanie,</li> <li>✓ pri rozprávaní dodržiava časovú postupnosť deja,</li> <li>✓ po príprave vie reprodukovať kratšie prečítané a vypočuté veku primerané texty,</li> <li>✓ po príprave vie stručne prerozprávať svoj zážitok a jednoduchý príbeh,</li> <li>✓ vie stručne opísať osobu, predmet, prírodu a prostredie, bežnú činnosť a jednoduchý pracovný postup na základe modelových viet,</li> <li>✓ podľa vzoru vie tvoriť stručné rozprávanie s prvkami opisu, jednoduchý opis na základe prebraného učiva z iných učebných predmetov,</li> <li>✓ po príprave dokáže stručne referovať o učive z učebných predmetov, ktoré si už osvojil v maďarskom jazyku,</li> <li>✓ po príprave vie reprodukovať jednoduchý veku primeraný opis,</li> <li>✓ vie tvoriť jednoduchú charakteristiku podľa vonkajších znakov osoby a jej charakterových vlastností,</li> </ul>	<p>charakteristikou konajúcich osôb).</p> <p>Stavba rozprávania. Dejové napätie. Modely jednoduchých viet a súvetné modely pri rozprávaní.</p> <p>Opis. Opis hry. Opis osoby, prírody, prostredia. Porovnanie pri opise.</p> <p><b>Hodnotiace prejavy</b></p> <p>Stručná charakteristika priateľov, spolužiakov, členov rodiny, známej osoby. Funkcia a využívanie prídavných mien, prirovnaní, prísloviak a iných výrazov na vonkajšiu a na vnútornú charakteristiku.</p> <p><b>Náučné prejavy</b></p> <p>Štruktúra textov náučného charakteru v učebnici. Reprodukcia opisov a primeraných výkladov (z učebnice a z časopisov). Podľa modelových textov v učebnici tvorenie primeraných opisov a vysvetlení (z oblasti dejepisu, geografie a z iných učebných predmetov).</p> <p>Opis pracovného postupu, opis – výsledok pozorovania, opis na základe exkurzie a pod.</p> <p><b>Administratívne a reklamné prejavy</b></p> <p>Prihláška, pozvánka, objednávka, vyplňanie poštových tlačív</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže vytvoriť kratšie slohové útvary/žánre známe z prechádzajúcich ročníkov (SMS, e-mail, pozdrav z výletu, blahoželanie),</li> <li>✓ dokáže vyplniť žiacky preukaz, čitateľský preukaz, kratší veku primeraný osobný dotazník a prihlášku,</li> <li>✓ pri písaní vie aplikovať nadobudnuté vedomosti z ortografie,</li> <li>✓ vie tvoriť kratší telefonický rozhovor v súlade s cieľom komunikácie,</li> <li>✓ sa vie stručne ospravedlniť, ovláda bežné spoločenské rozhovory v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ po príprave vie stručne a voľne reprodukovať prečítané texty,</li> <li>✓ podľa vzoru vie pripraviť program výletu, zoznam účastníkov,</li> <li>✓ podľa vzoru vie napísať jednoduchú objednávku, pozvánku, plagát a reklamu,</li> </ul>	<p>a jednoduchých dotazníkov, plagát, reklama.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže po príprave sformulovať krátky text na určenú tému,</li> <li>✓ svoju výpoveď vie usporiadať podľa logickej postupnosti,</li> <li>✓ dokáže použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou,</li> <li>✓ dokáže po príprave súvisle rozprávať na prebrané komunikačné témy na základe východiskového textu v učebnici,</li> </ul>	<p><b>5. Komunikačné témy</b></p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> život v rodine, rodinné udalosti (smutné a veselé), riešenie konfliktov medzi súrodencami, spolunažívanie viacerých generácií. Priateľstvo, spoločné aktivity, vzťah medzi spolužiakmi. Činnosť v miestnych organizáciách, verejnoprospešná práca, aktivity pre deti a mládež.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže zoštylizovať kratšie súvislé texty na prebrané témy s využitím osvojenej slovnej zásoby,</li> <li>✓ na základe východiskového textu vie tvoriť dialógy na prebrané komunikačné témy,</li> <li>✓ po príprave dokáže zahrať vytvorené dialógy,</li> <li>✓ vo svojom prejave vie aktívne používať osvojené zdvorilostné frázy,</li> <li>✓ po príprave vie reprodukovat' prečítané a vypočuté texty z učebnice, ktoré si prečítal alebo vypočul,</li> <li>✓ dokáže v danej komunikačnej situácii využívať vhodné slová, slovné spojenia, jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou s ohľadom na regionálnu oblasť a sociálne prostredie,</li> <li>✓ dokáže riešiť veku primerané štandardné sociálne situácie v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ v komunikačnej situácii vie používať vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje,</li> <li>✓ na základe poznatkov z iných učebných predmetov po príprave dokáže tvoriť súvislé texty na dané komunikačné témy,</li> <li>✓ pri tvorbe súvislých textov aktívne používa osvojenú slovnú zásobu,</li> </ul>	<p><b>Vzdelávanie a práca:</b> učebné predmety, špeciálne učebne, laboratória. Vzťahy k telesne postihnutým spolužiakom. Vzťahy k žiakom zo sociálne znevýhodneného prostredia. Záujmová činnosť v škole. Zaujímavosti zo školského života. Rôzne predmetové súťaže a olympiády žiakov. Voľba povolania. Druhy povolání a zamestnaní. Možnosti ďalšieho štúdia a zamestnania, príprava na budúce povolanie.</p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> starostlivosť o zdravie, osobná hygiena, telesná kultúra. Stravovací režim. Kultúra stravovania a stolovania pri rozličných sviatkoch a oslavách. Domáca lekárnička. Lekárska a záchranná služba. V nemocnici, na poliklinike. Lekáreň, lieky, liečivé byliny. Škodlivý vplyv alkoholu, drog a fajčenia.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> nákupy v obchode, v nákupných centrách, v tržnici, v butikoch. Merné jednotky a ceny. Sieť služieb v mieste bydliska.</p> <p><b>Doprava a cestovanie:</b> dopravné prostriedky – ich výhody a nevýhody. Doprava, cestovanie a životné prostredie. Cestovanie po vlasti a do zahraničia. Oblíbené výletné miesta doma a v zahraničí. Orientácia podľa mapy a plánu mesta. Bezpečnosť pri cestovaní.</p>
---	--

**Voľný čas a záľuby.** Efektívne využívanie voľného času. Obľúbené činnosti. Záujmová, klubová a umelecká činnosť. Návšteva knižnice, kina, divadla, koncertu, výstavy. Prázdniny.

Rozličné odvetvia športu. Obľúbený šport. Zimné a letné športy. Turistika, výlety, táborenie. Plavecký a lyžiarsky výcvik. Obľúbení špičkoví športovci a olympionici.

**Človek a príroda:** počasie, predpoveď počasia. Domáce, poľné a lesné zvieratá. Zvieratá ďalekých krajín. Naše lesy. Ochrana prírody a životného prostredia.

**Kultúra a umenie:** kultúrny život v mieste bydliska. Knihy, časopisy, noviny, rozhlas, televízia, film, divadlo, hudba v našom živote. Obľúbený druh hudby, hudobné skupiny, speváci, herci. Známe budovy, pamätníky a sochy.

Kultúra obliekania, vhodné a vkusné oblečenie na rôzne príležitosti. Móda mladých.

**Veda a technika:** elektronika v našom živote. Elektrospotrebiče v domácnosti. Vymoženosti vedy a techniky, využívanie informačných technológií v každodennom živote. Chemické výrobky okolo nás.

	<p>Potravinársky priemysel. Zaujímavosti zo sveta vedy a techniky.</p> <p><b>Naša vlasť:</b> základné údaje o SR: rozloha, obyvateľstvo, podnebie, geografická charakteristika: rieky, jazerá, hory, mestá. Významné priemyselné a kultúrne centrá. Prírodné, historické a kultúrne pamätihodnosti v našej vlasti. Opis vlastného regiónu, turistické zaujímavosti okolia.</p>
<p><b>II. Jazyková komunikácia</b></p>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ si osvojí cca 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 – 100 receptívne v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ vie aktívne používať najfrekvencovanejšie páry antoným a synonym,</li> <li>✓ dokáže vysvetliť lexikálny význam viacvýznamových slov, synonym a antoným v danom texte,</li> <li>✓ vie aplikovať osvojené lexikálne jednotky a ustálené slovné spojenia,</li> <li>✓ dokáže štylizovať vety a vetné konštrukcie podľa modelov,</li> <li>✓ pozná význam slov, ktoré využíva vo svojom jazykovom prejave v súlade s rôznymi kontextami a s komunikačnými situáciami,</li> <li>✓ si vie overiť význam neznámych slov v dostupných informačných</li> </ul>	<p><b>1. Lexikológia</b></p> <p><b>Slovná zásoba:</b> osvojovanie približne 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 – 100 receptívne (v rámci komunikačných tém); praktická aplikácia osvojených lexikálnych jednotiek a ustálených slovných spojení rozličného typu.</p> <p><b>Poučenie o slovnej zásobe:</b> členenie slovnej zásoby: spisovné a nespisovné slová (slang), cudzie slová, jednovýznamové a viacvýznamové slová; homonymá, synonymá, antonymá.</p> <p><b>Používanie slovníkov a príručiek:</b> práca s KSSJ, so školským lexikónom, encyklopédiami, so synonymickým slovníkom, so</p>

<p>zdrojoch,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pozná odlišnosti medzi jednovýznamovými a viacvýznamovými slovami, rovnoznačnými a rovnozvučnými slovami,</li> <li>✓ vie identifikovať v texte citovo zafarbené a zvukomalebné slová,</li> <li>✓ v rámci komunikačných tém využíva osvojené synonymické dvojice, citovo zafarbené a zvukomalebné slová,</li> <li>✓ vo svojom prejave aktívne používa osvojené slová s opačným významom,</li> <li>✓ na základe vedomostí z maďarského jazyka vie identifikovať v texte ustálené prirovnania,</li> <li>✓ vie aktívne používať osvojené prirovnania,</li> <li>✓ vie pracovať so slovníkmi, príručkami, lexikónmi a s encyklopédiami,</li> <li>✓ dokáže samostatne pracovať s elektronickým slovníkom na webovom sídle <i>www.slovník.juls.savba.sk</i>,</li> </ul>	<p>slovensko-maďarským a s maďarsko-slovenským frazeologickým slovníkom, so slovníkom cudzích slov, s rôznymi príručkami, s Pravidlami slovenského pravopisu, s Pravidlami slovenskej výslovnosti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov,</li> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> v základných vybraných slovách,</li> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> v ohýbaciach príponách podstatných a prídavných mien,</li> </ul>	<p><b>2. Zvuková stránka reči a pravopis</b></p> <p>Písanie <i>i/y</i>, <i>i/ý</i> v základných vybraných slovách. Písanie <i>i/y</i>, <i>i/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov. Výslovnosť a pravopis slabík <i>de, te, ne, le, di, ti, ni, li</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne píše „i“ po tvrdých spoluhláskach v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu,</li> <li>✓ správne píše „i“ vo zvukomalebných slovách,</li> <li>✓ dodržiava pravidlo o rytmickej krátení,</li> <li>✓ dodržiava pravidlá písania veľkých písmen v korešpondencii,</li> <li>✓ vie aplikovať nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe,</li> <li>✓ dokáže v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie, resp. textové prvky súvisiace s obsahom daného textu,</li> <li>✓ po usmernení dokáže využiť získané informácie vo svojom texte,</li> <li>✓ správne vyslovuje slová, v ktorých nastáva spodobovanie,</li> <li>✓ v komunikácii vhodne využíva zvukovú stránku prejavu,</li> <li>✓ správne vyslovuje slabiky <i>de, te, ne, le, di, ti, ni, li</i> v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu a vo zvukomalebných slovách,</li> <li>✓ vo svojom ústnom prejave dodržiava správnu výslovnosť, prízvuk a intonáciu,</li> </ul>	<p>v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu a v niektorých domácich slovách, písanie „i“ po tvrdých spoluhláskach v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu a vo zvukomalebných slovách.</p> <p>Písanie <i>i/y, í/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov.</p> <p>Základné vybrané slová.</p> <p>Písanie <i>i/y, í/ý</i> v ohýbacích príponách.</p> <p>Výslovnosť, prízvuk a intonácia.</p>
--	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte zámená,</li> <li>✓ sa vie pýtať na zámená správnymi otázkami,</li> <li>✓ ovláda delenie zámen v porovnaní s maďarským jazykom,</li> <li>✓ na základe modelov vie tvoriť správne tvary osobných, privlastňovacích, ukazovacích a opytovacích zámen,</li> <li>✓ dokáže správne používať zvrtné zámená <i>sa, si, svoj</i> s dôrazom na odlišnosti v maďarskom a v slovenskom jazyku,</li> <li>✓ na základe modelov vie tvoriť správne tvary neurčitých a vymedzovacích zámen,</li> <li>✓ dokáže aplikovať vedomosti o používaní dlhších a kratších tvarov osobných zámen v reči a v písomnej forme,</li> <li>✓ na základe modelov vie tvoriť správne tvary privlastňovacích zámen,</li> <li>✓ dokáže správne používať správne tvary privlastňovacích zámen v komunikačných situáciách,</li> <li>✓ podľa modelových viet dokáže správne používať zámená na spájanie viet a vetných celkov,</li> <li>✓ dokáže identifikovať v texte spojky,</li> <li>✓ ovláda delenie spojok,</li> <li>✓ dokáže tvoriť jednoduché súvetia pomocou priradovacích</li> </ul>	<p><b>3. Morfológia</b></p> <p><b>Zámená</b>          Odlišné druhy zámen v maďarskom a v slovenskom jazyku. Tvorenie a používanie správnych tvarov osobných, privlastňovacích, ukazovacích a opytovacích zámen podľa modelov. Správne používanie zvrtných zámen <i>sa, si, svoj</i> – porovnanie s maďarským jazykom. Tvorenie a používanie neurčitých a vymedzovacích zámen. Používanie dlhších a kratších tvarov osobných zámen v reči a v písomnej forme. Vyjadrenie vlastníka zámenami. Využívanie zámen na spájanie viet a vetných celkov.</p> <p><b>Spojky</b>          Priradovacie a podradovacie spojky. Tvorenie vetných štruktúr s priradovacími a s podradovacími spojkami podľa vetných modelov. Spájanie slov vo vetách a viet do súvetí pomocou spojok na základe modelov. Intonácia a interpunkcia viet so spojkami.</p> <p><b>Citoslovčia</b>          Odlišnosti od maďarského jazyka. Funkcia citosloviec v komunikácii. Intonácia a interpunkcia viet s citoslovcami.</p>
---	--

<p>a podrad'ovacích spojok na základe vetných modelov,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne používa interpunkciu vo vetách so spojkami,</li> <li>✓ dokáže nájsť v texte citoslovca,</li> <li>✓ ovláda delenie citosloviec v porovnaní s maďarským jazykom,</li> <li>✓ dokáže vhodne používať citoslovca v komunikačných situáciách,</li> <li>✓ ovláda interpunkciu vo vetách s citoslovcami,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte častice,</li> <li>✓ ovláda delenie častíc,</li> <li>✓ na základe vetných modelov vie tvoriť vety s využívaním vhodných častíc,</li> <li>✓ ovláda interpunkciu vo vete a na konci viet s časticami,</li> <li>✓ dokáže správne intonovať vety so spojkami, citoslovcami a s časticami.</li> </ul>	<p><b>Častice</b></p> <p>Lexikálne osvojenie rozličných druhov častíc. Funkcia častíc v komunikácii. Intonácia viet s časticami. Interpunkcia vo vete a na konci viet s časticami.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie tvoriť jednoduché vety podľa obsahu so správnym slovosledom,</li> <li>✓ pozná správnu interpunkciu na konci jednoduchých viet,</li> <li>✓ vie tvoriť kladné a záporné vety podľa vetných modelov,</li> <li>✓ správne artikuluje a pri hovorení dodržiava správnu intonáciu,</li> <li>✓ vie tvoriť rozvité jednoduché vety so správnym slovosledom podľa modelových viet,</li> <li>✓ dokáže odlišiť holú vetu od rozvitej,</li> </ul>	<p><b>4. Syntax</b></p> <p><b>Vety podľa zámeru hovoriaceho</b></p> <p>Druhy viet podľa komunikačného zámeru hovoriaceho.</p> <p><b>Jednoduchá veta</b></p> <p><i>Základné/hlavné vetné členy</i></p> <p><b>Podmet a prísudok:</b> vyjadrený a nevyjadrený podmet vo vete. Odlišné</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže definovať podmet a prísudok,</li> <li>✓ ovláda odlišné vyjadrenie menného prísudku v slovenskom a v maďarskom jazyku,</li> <li>✓ vie vyhľadať vo vete podmet a prísudok,</li> <li>✓ podľa vzoru vie tvoriť vety s vyjadreným podmetom,</li> <li>✓ ovláda zhodu prísudku s podmetom (odlišnosti od maďarského jazyka),</li> <li>✓ ovláda zhodu slovesa v prísudku s viacnásobným podmetom,</li> <li>✓ dokáže určiť prisudzovací sklad,</li> <li>✓ vie nájsť vo vete prisudzovací sklad,</li> <li>✓ dokáže tvoriť prisudzovacie sklady podľa modelov,</li> <li>✓ dokáže definovať predmet,</li> <li>✓ ovláda rozdiel medzi priamym a nepriamym predmetom – odlišnosti od maďarského jazyka,</li> <li>✓ podľa otázok a modelov dokáže rozvíjať sloveso v prísudku priamym a nepriamym predmetom s dôrazom na odlišné väzby slovesa v prísudku,</li> <li>✓ dokáže určiť vo vete priamy a nepriamy predmet,</li> <li>✓ dokáže definovať príslovkové určenie,</li> <li>✓ podľa modelov dokáže rozvíjať sloveso v prísudku rozličnými druhmi príslovkových určení vyjadrených príslovkami</li> </ul>	<p>vyjadrenie menného prísudku v slovenskom jazyku. Tvorenie viet s vyjadreným podmetom. Zhoda prísudku s podmetom vety – odlišnosti od maďarského jazyka. Zhoda slovesa v prísudku s viacnásobným podmetom.</p> <p><i>Rozvíjacie vetné členy</i></p> <p><b>Predmet:</b> priamy a nepriamy – odlišnosti od maďarského jazyka. Rozvíjanie slovesa v prísudku priamym a nepriamym predmetom podľa otázok a modelov s dôrazom na odlišné väzby slovesa v prísudku.</p> <p><b>Príslovkové určenie</b> miesta, času, spôsobu, prostriedku, účelu, miery. Rozvíjanie slovesa v prísudku rozličnými druhmi príslovkových určení vyjadrených príslovkami a predložkovými väzbami podstatných mien s dôrazom na tvorbu viet a na odlišnosti od maďarského jazyka.</p> <p><b>Prívlastok:</b> zhodný a nezhodný – odlišnosti od maďarského jazyka. Rozvíjanie podstatného mena vo vete zhodným a nezhodným prívlastkom. Miesto prívlastku vo vete.</p> <p>Stavba jednoduchej vety – jednočlenné a dvojčlenné vety. Tvorenie jednočlenných a dvojčlenných viet. Odlišné druhy jednočlenných viet</p>
---	--

<p>a predložkovými väzbami podstatných mien s dôrazom na odlišnosti od maďarského jazyka,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže definovať prívlastok,</li> <li>✓ ovláda rozdiel medzi zhodným a nezhodným prívlastkom s dôrazom na odlišnosti od maďarského jazyka,</li> <li>✓ podľa modelov dokáže rozvíjať podstatné meno vo vete zhodným a nezhodným prívlastkom,</li> <li>✓ vie vyhľadať vo vete prisudzovací, priradovací a určovací sklad,</li> <li>✓ podľa modelov vie tvoriť prisudzovací, priradovací a určovací sklad,</li> <li>✓ dokáže odlíšiť jednočlenné vety od dvojčlenných,</li> <li>✓ podľa modelov vie tvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s dôrazom na odlišnosti od maďarského jazyka.</li> </ul>	<p>v slovenskom a v maďarskom jazyku.</p> <p>Prisudzovací, určovací a priradovací sklad.</p>
<p><b>III. Literárna komunikácia</b></p>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ číta s porozumením nahlas aj potichu,</li> <li>✓ číta s porozumením veku primerané literárne texty,</li> <li>✓ pozná základné odlišnosti medzi slovenskou a maďarskou výslovnosťou,</li> <li>✓ plynule číta veku primerané texty so správnou intonáciou a výslovnosťou,</li> </ul>	<p><b>1. Čítanie</b></p> <p>Čítanie s porozumením.</p> <p>Čítanie veku primeraných literárnych textov.</p> <p>Výrazné čítanie a predčítanie.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ po príprave výrazne číta kratšie veku primerané literárne texty,</li> <li>✓ dokáže po predchádzajúcej príprave nahlas prečítať prozaický text, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam,</li> <li>✓ pri čítaní dodržiava správnu intonáciu, tempo, dynamiku a rytmus,</li> </ul>	<p>Správna intonácia, tempo, dynamika a rytmus.</p> <p>Plynulé čítanie známych textov.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ využíva poznatky a zručnosti získané na hodinách maďarskej literatúry pri práci so slovenským literárnym textom,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať a určiť v texte kľúčové slová a základné informácie,</li> <li>✓ dokáže odpovedať na otázky na základe prečítaného úryvku,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa vie napísať stručnú osnovu prečítaného úryvku,</li> <li>✓ po príprave dokáže prerozprávať obsah prečítaného literárneho textu so zachovaním časovej a logickej postupnosti a s prípadnými individuálnymi obmenami,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť na základe subjektívnych pocitov svoj čitateľský dojem z prečítaného textu,</li> <li>✓ dokáže hodnotiť správanie postáv na základe všeobecne platných morálnych hodnôt,</li> </ul>	<p><b>2. Tematické okruhy a témy</b></p> <p><b>Slovenská literatúra pre deti a mládež</b></p> <p>Detskí hrdinovia v súčasnej slovenskej literatúre.</p> <p>Ukážky zo súčasnej dramatickej tvorby pre deti a mládež.</p> <p>Ukážky z prozaickej tvorby pre deti a mládež.</p> <p>Básnická a prozaická tvorba. Rozdiel medzi lyrikou a epikou.</p> <p>Výrazové prostriedky v literárnych textoch – zosobnenie, prirovnávanie, opakovanie slov, refrén, zdobneniny.</p> <p>Štruktúra básne (verš, strofa, rytmus, rým).</p> <p><b>Slovenské báje</b></p> <p>Tematika a hrdinovia slovenských bájí – porovnanie s hrdinami rozprávok.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže charakterizovať ľudské vzťahy, osudy a postavy v literárnych ukážkach, hodnotiť ich činy, dokáže zaujať stanovisko k nim,</li> <li>✓ dokáže odlíšiť prózu od poézie, pozná odlišné umelecké prostriedky poézie a prózy,</li> <li>✓ pozná rozdiel medzi lyrikou a epikou,</li> <li>✓ pozná štruktúru básne,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať verš, strofu, refrén, rým, zdrobneniny a opakovanie slov v básni,</li> <li>✓ identifikuje prebrané výrazové prostriedky v literárnych textoch,</li> <li>✓ dokáže vysvetliť podstatu dramatického žánra, vie prečítať prehovory jednotlivých postáv dramatizovaného textu,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže sformulovať hlavnú myšlienku dramatického textu,</li> <li>✓ s pomocou učiteľa dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok,</li> <li>✓ vie vysvetliť rozdiely medzi povest'ou a rozprávkou,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť ľudové a autorské povesti,</li> <li>✓ pozná najfrekvencovanejšie príslovia, porekadlá a pranostiky.</li> </ul>	<p><b>Povesti</b></p> <p>Tematika povestí (historické udalosti, miestne povesti).  Hrdinovia slovenských povestí. Spoločné a odlišné črty v rozprávkach, bájach a v povestiach.  Postava kráľa Mateja a Juraja Jánošíka v slovenských ľudových povestiach.</p> <p><b>Krátke útvary ľudovej slovesnosti:</b> najfrekvencovanejšie príslovia a porekadlá, hádanky, pranostiky.</p>
--	--

<b>Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 9. ročníka.</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>I. Komunikácia a sloh (počúvanie s porozumením, hovorenie, čítanie, ústne a písomné vyjadrovanie)</b>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pochopí rečový zámer partnera (učiteľa, rovesníkov a dospelých s materinským jazykom slovenským) v bežných komunikačných situáciách,</li> <li>✓ pochopí podstatu autentických slovenských rozhovorov a kratších súvislých prejavov (rozprávanie o zážitkoch, informácie o knihách, návody a jednoduché recepty), v ktorých hovoriaci hovoria kultivovanou hovorovou slovenčinou v prirodzenom tempe,</li> <li>✓ porozumie hlavným myšlienkam textov,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť základné a rozširujúce informácie z prečítaných, vypočutých textov,</li> <li>✓ dokáže zachytiť špecifické informácie z vypočutých textov,</li> <li>✓ samostatne tvorí ústne formy spoločenského styku,</li> <li>✓ globálne pochopí súvislé texty v rozsahu 4 – 5 minút s menším počtom (5 – 6) neznámych slov prednášané učiteľom, resp. vypočuté zo zvukovej nahrávky,</li> <li>✓ dokáže začať a ukončiť komunikáciu v známom prostredí so známymi ľuďmi,</li> </ul>	<p><b>I. Rečovo-komunikačné zámery</b></p> <p><b>Nadviazanie kontaktu s osobami hovoriacimi po slovensky</b> v spoločenskom styku a pri práci.</p> <p>Pozdravy, odpoveď na pozdrav, oslovenia, rozlúčenie; zoznamovanie, predstavovanie, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie. Informovať sa a informovať o telesnom a o duševnom stave, slušne reagovať na otázky, pozvanie – poďakovanie; akceptovať a odmietnuť pozvánku, vyjadriť pochopenie, záujem/nezáujem.</p> <p><b>Oznámenie a vyjadrenie stanoviska:</b> vyjadriť vlastnú mienku, názor, stanovisko, vyjadriť vďaku a pochvalu, vyjadriť presvedčenie, vedomosť, informovanosť.</p> <p>Vyjadriť ochotu, neochotu, istotu, neistotu, pochybnosť, vlastnú mienku, zámer, vyjadriť, že sa niečo páči/nepáči, že komunikujúca osoba má/nemá rada niekoho alebo niečo, vyjadriť presvedčenie, uvažovanie, vedomosť, informovanosť, prekvapenie.</p> <p>Vyjadriť súhlas a nesúhlas, schválenie, neschválenie niečoho, zaujať</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže nadviazať komunikáciu s osobami hovoriacimi po slovensky primerane danej spoločenskej situácii,</li> <li>✓ vie začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor v bežných komunikačných situáciách,</li> <li>✓ dokáže jednoducho, pomocou krátkych viet komunikovať v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ dokáže jednoduchým spôsobom vyjadriť vôľu a emócie,</li> <li>✓ dokáže zaujať stanovisko k niečomu,</li> <li>✓ dokáže svoj názor kultivovaným spôsobom obhájiť,</li> <li>✓ dokáže sledovať a pochopiť krátky ústny prejav partnera,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom vyjadriť svoj názor na určitú tému,</li> <li>✓ po príprave vie stručne opísať osobu, predmet a vec,</li> <li>✓ vie jednoduchým spôsobom opísať problém,</li> <li>✓ po príprave vytvorí jednoduchý opis prostredia,</li> <li>✓ dokáže porozumieť pokynom a reagovať na ne,</li> </ul>	<p>stanovisko k niečomu, zdôvodniť mienku a stanovisko.</p> <p><b>Vyjadrenie vôle, duševných pocitov a nálady:</b> požiadať o zopakovanie výpovede, vyjadriť prosbu, želanie, návrhy, podnety, upozornenie, príkaz a zákaz, požiadať o pomoc, vyjadriť radosť, spokojnosť, nespokojnosť, ľútosť, prekvapenie, smútok a žiaľ, sklamanie, zlosť.</p> <p>Vyjadriť požiadavku, pokyny, ponuky, upozornenie, príkazy, zákazy so zdôvodnením.</p> <p><b>Opis voľakoho alebo voľačoho:</b> jednoduchý opis osoby, predmetu a veci, stručný opis problému, jednoduchý opis prostredia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže správne použiť výrazy vyjadrujúce existenciu,</li> <li>✓ vie správne vyjadriť vlastníctvo a vlastníka s dôrazom na praktické používanie správnych tvarov privlastňovacích zámen,</li> <li>✓ ovláda spoločenské zásady komunikácie,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť priestorové a časové vzťahy,</li> </ul>	<p><b>2. Pojmové okruhy</b></p> <p><b>Vyjadrenie existencie</b></p> <p><b>Vyjadrenie vlastníctva a vlastníka</b></p> <p><b>Vyjadrenie priestorových vzťahov:</b> miesto, smerovanie, poloha,</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže vyjadriť kvalitatívne a kvantitatívne vzťahy s dôrazom na praktické používanie správnych tvarov prídavných mien a čísloviek,</li> <li>✓ dokáže vyjadriť logické vzťahy,</li> <li>✓ vie správne používať modálne slovesá na vyjadrenie modality,</li> <li>✓ vie používať jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie (primerane gestikuluje, používa vhodnú mimiku, dodržiava vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim v danej komunikačnej situácii),</li> <li>✓ dokáže jednoduchými vetami a spoločensky vhodne vyjadriť svoj postoj k obsahu komunikácie,</li> <li>✓ dokáže zvoliť vhodný spoločenský tón komunikácie,</li> </ul>	<p>diaľka, vzdialenosť.</p> <p><b>Vyjadrenie časových vzťahov:</b> dĺžka trvania, časové ohraničenie deja, konkrétny a približný čas, termíny, dáta, časová následnosť dejov, rýchlosť, jednorazové, prebiehajúce a opakované činnosti, deje a udalosti.</p> <p><b>Vyjadrenie kvalitatívnych vzťahov:</b> postava, tvar, forma, rozloha, kvalita, stav zraku, sluchu, farba, vek, hmota/látka/materiál, chute, pachy, vône, spôsob vykonávania činnosti.</p> <p><b>Vyjadrenie kvantitatívnych vzťahov:</b> počet, množstvo, poradie, dĺžka, hmotnosť, miera, objem, stupňovanie, porovnávanie počtu, množstva a miery.</p> <p><b>Vyjadrenie logických vzťahov:</b> priradenosť, podradenosť, stupňovanie, odporovanie, vylučovanie, príčina – dôsledok, účel – prostriedok, podmienka.</p> <p><b>Vyjadrenie modality:</b> potreby, nutnosti, nevyhnutnosti, možnosti, vôle, pochybnosti, zámeru.</p>
---	--

	<p><b>Jazykové a mimojazykové prostriedky kohézie:</b> foneticko-fonologické, prozodické, zámená, slovesá, príslovky, citoslovčia, častice, spojky, opakovanie slov, synonymá, oslovenie, mimika, gestá, udržiavanie kontaktu zrakom, vzdialenosťou a polohou tela.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pri čítaní dodržiava správne dýchanie,</li> <li>✓ vie správne artikulovať,</li> <li>✓ pozná základné odlišnosti medzi slovenskou a maďarskou výslovnosťou,</li> <li>✓ plynule číta veku primerané texty so správnu intonáciou a výslovnosťou,</li> <li>✓ číta s porozumením nahlas aj potichu veku primerané texty,</li> <li>✓ po krátkej príprave výrazne číta veku primerané texty,</li> <li>✓ samostatne číta s porozumením dlhšie texty (cca 70 – 80 riadkov) vo veku primeraných detských a populárno-náučných časopisoch a v magazínoch,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať a určiť v texte kľúčové slová a základné informácie,</li> <li>✓ pri čítaní uplatňuje primeranú silu hlasu,</li> <li>✓ pri čítaní dodržiava správnu melódiu,</li> <li>✓ sa dokáže orientovať v jednoduchých veku primeraných informačných textoch v slovenskom jazyku,</li> </ul>	<p><b>3. Čítanie</b></p> <p>Tiché plynulé čítanie s porozumením.</p> <p>Výrazné čítanie a predčítanie.</p> <p>Samostatné čítanie s porozumením základných veku primeraných informačných textov v slovenskom jazyku (verejné nápisy, oznamy, listy, návody, tlačivá, dotazníky, cestovný poriadok, jedálny lístok, kultúrny program, programy kín, rozhlasu a televízie, orientačné mapky miest, turistické orientačné tabule, reklamy, pútače a pod.).</p> <p>Samostatné čítanie s porozumením článkov záujmového charakteru vo veku primeraných časopisoch.</p> <p>Orientácia v novinách a v časopisoch, vyhľadanie článku alebo základných informácií, ktoré sú pre žiaka zaujímavé, potrebné alebo dôležité.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže samostatne vyhľadávať informácie v slovníkoch, príručkách, encyklopédiách a v lexikónoch,</li> <li>✓ po prečítaní vlastného alebo iného textu dokáže nájsť a opraviť chyby,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže tvoriť rôzne druhy viet podľa obsahu a podľa zámeru hovoriaceho (oznamovacie, opytovacie, želacie, zvolacie, rozkazovacie, kladné, záporné vety),</li> <li>✓ dokáže spájať vety a tematické jednotky do súvislých celkov a usporiadať činnosti a deje podľa časovej postupnosti,</li> <li>✓ vie členiť slohový útvar na úvod, jadro a záver a písomný prejav na odseky,</li> <li>✓ vie logicky usporiadať myšlienky a členiť texty na menšie významové celky a dávať im vhodné nadpisy,</li> <li>✓ dokáže po príprave tvoriť krátky text (jednoduchý opis predmetu, opis osoby, opis pracovného postupu) na danú tému v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ po príprave dokáže použiť dané slová, slovné spojenia a ustálené slovné spojenia vo svojom prejave,</li> <li>✓ dokáže po príprave sformulovať krátky text na danú tému,</li> <li>✓ svoju výpoveď vie usporiadať podľa logickej postupnosti,</li> <li>✓ na základe osnovy vie vytvoriť jednoduché rozprávanie s malou mierou</li> </ul>	<p><b>4. Tvorba dialógov a súvislých ústnych a písomných prejavov</b></p> <p><b>Štylizácia a kompozícia</b></p> <p>Jednoduchý odborný opis.</p> <p>Zostavovanie osnovy ústnych a písomných prejavov.</p> <p>Pretváranie viet podľa obsahu a situácie, opytovacie, záporné, rozkazovacie vety.</p> <p>Priama a nepriama reč pri tvorbe súvislých prejavov.</p> <p>Priama reč, uvádzacia veta.</p> <p>Interpunkcia v priamej reči – porovnanie s maďarským jazykom.</p> <p>Pretváranie priamej reči na nepriamu reč a nepriamej reči na priamu reč.</p> <p><b>Ústne a písomné formy súkromnej a verejnej komunikácie</b></p> <p>Rozličné pozdravy a oslovenia, prosby a želania, vyžiadanie a podávanie informácií, poďakovanie, privítanie a rozlúčenie, ospravedlnenie, spoločenské rozhovory (napr. pri cestovaní, pri</p>

<p>využitia opisu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ po príprave vie tvoriť jednoduchý opis – výsledok pozorovania, opis na základe exkurzie,</li> <li>✓ podľa vzoru vie vytvoriť na zadanú tému oznámenie a správu,</li> <li>✓ vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému SMS a krátky e-mail,</li> <li>✓ vie vytvoriť na zadanú tému krátke oznámenie a správu,</li> <li>✓ vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelené rozprávanie s prvkami opisu s dodržaním časovej postupnosti,</li> <li>✓ vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelené rozprávanie s dodržaním delenia na úvod, jadro a záver,</li> <li>✓ po príprave dokáže prerozprávať prečítaný text so zachovaním časovej a príčinnej postupnosti,</li> <li>✓ globálne pochopí veku primerané súvislé texty a kratšie literárne ukážky s menším počtom neznámych slov,</li> <li>✓ vie samostatne odpovedať na otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ dokáže utvoriť otázky k prečítaným textom,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte základné informácie potrebné na porozumenie textu,</li> <li>✓ vie identifikovať v texte kľúčové slová a hlavnú myšlienku,</li> <li>✓ vie podľa vzoru vytvoriť jednoduché rozprávanie,</li> <li>✓ po príprave vie reprodukovať kratšie prečítané a vypočuté veku</li> </ul>	<p>nákupoch, v službách), telefonovanie, blahoželanie, vyslovenie sústrasti – primerané jazykovej úrovni a veku žiakov.</p> <p>Oznámenia a správy zo života v škole a mimo školy, stručné informácie a oznamy vo forme SMS a e-mailu.</p> <p>Riešenie veku primeraných štandardných komunikačných situácií: v meste/v mieste bydliska; na pošte, na stanici a v dopravnom prostriedku; v obchode, v nákupnom centre; v zdravotníckom, kultúrnom a v športovom zariadení, v zariadeniach služieb pre obyvateľstvo, v stravovacom zariadení.</p> <p><b>Náučné prejavy</b></p> <p>Štruktúra textov náučného charakteru v učebnici.</p> <p>Reprodukcia opisov a primeraných výkladov (z učebnice a z časopisov).</p> <p>Podľa modelových textov v učebnici tvorenie primeraných opisov a vysvetlení (z oblasti dejepisu, geografie a z iných učebných predmetov).</p> <p>Opis pracovného postupu, opis pozorovania, jednoduchý odborný opis.</p>
--	--

<p>primerané texty,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ po príprave vie stručne prerozprávať svoj zážitok a jednoduchý príbeh,</li> <li>✓ vie stručne opísať osobu, predmet, prírodu a prostredie,</li> <li>✓ vie vytvoriť na zadanú tému jednoduchý opis pracovného postupu s dodržaním časovej a logickej postupnosti,</li> <li>✓ podľa vzoru dokáže vytvoriť stručné rozprávanie s prvkami opisu, jednoduchý opis na základe prebraného učiva z iných učebných predmetov,</li> <li>✓ po príprave dokáže stručne referovať o učive z učebných predmetov, ktoré si už osvojil v maďarskom jazyku,</li> <li>✓ po príprave vie reprodukovať jednoduchý veku primeraný opis,</li> <li>✓ vie napísať jednoduchú charakteristiku podľa vonkajších znakov osoby a jej charakterových vlastností,</li> <li>✓ dokáže tvoriť kratšie slohové útvary/žánre známe z predchádzajúcich ročníkov (SMS, e-mail, pozdrav z výletu, blahoželanie),</li> <li>✓ dokáže samostatne vyplniť žiacky preukaz, čitateľský preukaz, kratší veku primeraný osobný dotazník, prihlášku,</li> <li>✓ pri písaní vie aplikovať nadobudnuté vedomosti z ortografie,</li> <li>✓ vie vytvoriť kratší telefonický rozhovor v súlade s cieľom komunikácie,</li> <li>✓ v rámci komunikačných tém ovláda bežné spoločenské rozhovory,</li> <li>✓ po krátkej príprave dokáže stručne a voľne reprodukovať prečítané</li> </ul>	<p><b>Zážitkovo-dejové prejavy</b></p> <p>Reprodukcia veku primeraných úryvkov.</p> <p>Voľná a stručná reprodukcia, reprodukcia s využitím priamej reči a s pretváraním priamej reči, reprodukcia s rozvíjaním tvorivej fantázie.</p> <p>Reprodukcia spojená s opisom prírody a situácie.</p> <p>Rozprávanie.</p> <p>Prerozprávanie zážitku, príbehu s dejovým napätím, spojené s opisom prostredia a situácie, rozprávanie na základe tvorivej fantázie.</p> <p>Dejové napätie.</p> <p>Jazykové prostriedky rozprávania.</p> <p>Oživenie rozprávania priamou rečou.</p> <p>Opis hry, osoby, prírody, prostredia.</p> <p>Porovnávanie pri opise.</p> <p>Interview.</p> <p><b>Hodnotiace prejavy</b></p> <p>Vonkajšia a vnútorná charakteristika.</p> <p>Charakteristika priateľa, členov rodiny.</p> <p>Charakteristika osoby na základe jej činností.</p>
--	--

<p>veku primerané texty,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ po príprave dokáže vytvoriť rozprávanie o zážitku, ktorý zažil osobne, resp. bol jeho priamym účastníkom,</li> <li>✓ v rozprávaní dodržiava časovú postupnosť deja, vie opísať prostredie a situáciu s dôrazom na dejové napätie,</li> <li>✓ v rozprávaní využíva vhodné jazykové prostriedky, oživuje ho priamou rečou,</li> <li>✓ dokáže správne používať interpunkciu v priamej reči,</li> <li>✓ dokáže z nepriamej reči tvoriť priamu reč a z priamej reči nepriamu reč,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť interview od bežného rozhovoru,</li> <li>✓ dokáže vytvoriť krátke interview na danú tému podľa pripravenej osnovy,</li> <li>✓ podľa vzoru vie napísať štruktúrovaný životopis,</li> <li>✓ po príprave dokáže sformulovať myšlienky na určenú tému,</li> <li>✓ po príprave dokáže pripraviť krátky text s využitím osvojenej slovnej zásoby v súlade s prebranými komunikačnými témami,</li> <li>✓ dokáže jednoduchými vetami a spoločensky vhodne vyjadriť svoj postoj k obsahu komunikácie,</li> <li>✓ vo vlastnom prejave využíva informácie získané z rôznych informačných zdrojov,</li> <li>✓ vo svojom prejave využíva predovšetkým spisovné jazykové</li> </ul>	<p><b>Administratívne a reklamné prejavy</b></p> <p>Prihláška, pozvánka, objednávka, štruktúrovaný životopis, vyplňanie rozličných tlačív a dotazníkov, plagát, reklama, informačné tabule, nápisy na verejných priestranstvách, brožúry, reklamný materiál, vtipy, komiksy.</p>
---	--

<p>prostriedky,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže s pomocou učiteľa vo svojom prejave opraviť chyby v skloňovaní a v časovaní,</li> <li>✓ sa dokáže zorientovať v textoch primeraných jeho skúsenostiam (plagát, reklama, informačné tabule, brožúry, vtipy, komiksy),</li> <li>✓ formou tichého čítania dokáže skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať chyby a opraviť ich,</li> <li>✓ pri oprave svojho textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a zo slohu,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže po príprave sformulovať krátky text na určenú tému,</li> <li>✓ svoju výpoveď vie usporiadať podľa logickej postupnosti,</li> <li>✓ dokáže použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou,</li> <li>✓ na základe východiskového textu v učebnici po príprave dokáže súvisle rozprávať na prebrané komunikačné témy,</li> <li>✓ dokáže zoštylizovať kratšie súvislé texty na prebrané témy s využitím osvojenej slovnej zásoby,</li> <li>✓ na základe východiskového textu vie vytvoriť dialógy na prebrané komunikačné témy,</li> <li>✓ po príprave dokáže zahrať vytvorené dialógy a scénky,</li> </ul>	<p><b>5. Komunikačné témy</b></p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> život v rodine; konflikty a ich riešenie; udalosti v rodine; riešenie problémov a vyrovnanie sa s nimi. Priateľstvo, prvý flirt. Činnosť v rôznych organizáciách (miestna mládežnícka organizácia), kluboch a v domoch pre deti a mládež. Verejnoprospešná práca. Vzťah k priateľom, rovesníkom, dospelým a k starým.</p> <p><b>Vzdelávanie a práca:</b> škola a jej zariadenie, učebné predmety, záujmová činnosť. Získavanie základného, stredoškolského a vysokoškolského vzdelania v našej vlasti. Pracovné činnosti a profesie. Nové a zaujímavé profesie. Pracovné príležitosti.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vo svojich prejavoch aktívne používa osvojené zdvorilostné frázy,</li> <li>✓ po príprave reprodukuje prečítané a vypočuté texty z učebnice,</li> <li>✓ vie v danej komunikačnej situácii využívať vhodné slová, slovné spojenia, jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou s ohľadom na regionálnu oblasť a sociálne prostredie,</li> <li>✓ dokáže riešiť veku primerané štandardné sociálne situácie v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ v komunikačnej situácii použije vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje.</li> </ul>	<p><b>Obchod a služby:</b> centrá krásy a zdravia (kaderníctvo, kozmetika, fitness, wellness). Druhy a spôsoby nákupu a platenia. Hotely a hotelové služby. Kultúra nakupovania a služieb. Stravovacie zariadenia.</p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> kultúra, šport, záľuby. Počítač, tablet, internet, mobilný telefón. Tanečná škola, venček. Na tanečnom večierku. Kniha, televízia, rozhlas, video, CD, DVD. Rozhlas, televízia, internet. Na futbalovom zápase. Hádzaná, basketbal. Iné druhy športu: napríklad jazda na koni, karate, džudo, snoubording a pod. Sledovanie významných svetových šampionátov v televízii: olympijské hry, majstrovstvá sveta a Európy v letných a zimných športových hrách.</p> <p><b>Kultúra a umenie:</b> návšteva výstavy maľby a grafiky. Významní predstavitelia filmového, divadelného, výtvarného, literárneho a hudobného umenia na Slovensku. Návšteva divadelného a filmového predstavenia, koncertu populárnej a vážnej hudby. Známe maďarské a slovenské divadelné a hudobné telesá na Slovensku. Rozličné hudobné žánre, klasická hudba, populárna hudba, ľudová hudba. Obľúbená hudba na kompaktných diskoch, videonahrávkach a DVD. Tanečné umenie, balet, muzikál.</p>
---	---



	<p><b>Veda a technika:</b> technické vynálezy v živote človeka, vedecký pokrok, udeľovanie Nobelovej ceny za vedecký výskum, technické objavy a za prínos pre ľudstvo.</p> <p><b>Naša vlasť:</b> prírodné, historické a kultúrne pamätihodnosti v našej vlasti. Zaujímavosti zo života slovenského národa, národnostných menšín. Najznámejšie rekreačné oblasti v SR.</p>
<p><b>II. Jazyková komunikácia</b></p>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ si osvojí cca 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 – 100 receptívne v rámci komunikačných tém,</li> <li>✓ aktívne používa najfrekventovanejšie páry antoným a synonymm,</li> <li>✓ vie aplikovať osvojené lexikálne jednotky, štylizovať vety a vetné konštrukcie podľa modelov,</li> <li>✓ pozná význam slov, ktoré využíva vo svojom jazykovom prejave v súlade s rôznymi kontextami a s komunikačnými situáciami,</li> <li>✓ si vie overiť význam neznámych slov v dostupných informačných zdrojoch,</li> <li>✓ pozná odlišnosti medzi jednovýznamovými a viacvýznamovými slovami, rovnoznačnými a rovnozvučnými slovami,</li> <li>✓ pozná pojmy homonymá, synonymá, antonymá,</li> <li>✓ v rámci komunikačných tém využíva osvojené synonymické dvojice,</li> </ul>	<p><b>1. Lexikológia</b></p> <p><b>Slovná zásoba:</b> v súlade osvojovanie približne 150 lexikálnych jednotiek aktívne a 50 – 100 receptívne (v rámci komunikačných tém); praktická aplikácia osvojených lexikálnych jednotiek a ustálených slovných spojení rozličného typu.</p> <p>Rozvrstvenie slovnej zásoby (na základe poznatkov z maďarského jazyka).</p> <p>Jednoslovné názvy a ustálené slovné spojenia (združené pomenovania a ustálené frazeologické jednotky) – porovnanie s maďarským jazykom.</p>

<p>citovo zafarbené a zvukomalebné slová,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vo svojich prejavoch aktívne používa osvojené slová s opačným významom,</li> <li>✓ na základe poznatkov z maďarského jazyka vie identifikovať v texte ustálené prirovnania,</li> <li>✓ aktívne používa známe prirovnania,</li> <li>✓ vie samostatne pracovať so slovníkmi, príručkami, lexikónmi a s encyklopédiami,</li> <li>✓ vie samostatne pracovať s elektronickým slovníkom na webovom sídle <i>www.slovník.juls.savba.sk</i>,</li> <li>✓ na základe odporúčania učiteľa dokáže vybrať vhodnú jazykovú príručku a skontrolovať správnosť a význam slov použitých vo vlastnom texte,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v texte slangové slová,</li> <li>✓ na základe poznatkov z maďarského jazyka pozná rozvrstvenie slovnej zásoby,</li> <li>✓ dokáže nájsť v texte nespisovné slová,</li> </ul>	<p>Funkcia frazeologických jednotiek v komunikácii.</p> <p>Tvorenie slov odvodzovaním; koreň, základové slovo, slovotvorná predpona, slovotvorná prípona.</p> <p>Tvorenie slov skladaním, skracovaním.</p> <p>Preberanie cudzích slov.</p> <p><b>Používanie slovníkov a príručiek</b></p> <p>Práca s KSSJ, so školským lexikónom, s encyklopédiami, s prekladovými slovníkmi, s frazeologickým a so synonymickým slovníkom, so slovníkom cudzích slov, s Pravidlami slovenského pravopisu, s Pravidlami slovenskej výslovnosti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> po obojakých spoluhláskach v koreni najpoužívanejších slovenských slov,</li> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> v základných vybraných slovách,</li> <li>✓ správne píše <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> v ohýbacích príponách podstatných a prídavných</li> </ul>	<p><b>2. Zvuková stránka reči a pravopis</b></p> <p>Spodobovanie a splývanie spoluhlások.</p> <p>Znelé a neznelé spoluhlásky v slovenskom jazyku. Odlišnosti</p>

<p>mien,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne píše „i“ po tvrdých spoluhláskach v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu,</li> <li>✓ správne píše „i“ vo zvukomalebných slovách,</li> <li>✓ dodržiava pravidlo o rytmickej krátení,</li> <li>✓ dodržiava pravidlá písania veľkých písmen v korešpondencii,</li> <li>✓ vie aplikovať nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe,</li> <li>✓ dokáže v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie, resp. textové prvky súvisiace s obsahom textu,</li> <li>✓ po usmernení využíva získané informácie alebo textové prvky vo svojom texte,</li> <li>✓ vie správne vyslovovať a napísať slová, v ktorých nastáva spodobovanie,</li> <li>✓ v komunikácii vhodne využíva zvukovú stránku prejavu,</li> <li>✓ správne vyslovuje slabiky <i>de, te, ne, le, di, ti, ni, li</i> v najfrekventovanejších slovách cudzieho pôvodu a vo zvukomalebných slovách,</li> <li>✓ vo svojom ústnom prejave dodržiava správnu výslovnosť, prízvuk a intonáciu,</li> </ul>	<p>v spodobovaní spoluhlások v slovenskom a v maďarskom jazyku.</p> <p>Správna výslovnosť a písanie spoluhlások na konci slova, spodobovanie spoluhlások vnútri slova, splývanie spoluhlások v prúde reči.</p> <p>Systematizácia poznatkov o hláskovej sústave slovenského jazyka.</p> <p>Výslovnosť, prízvuk a intonácia.</p> <p>Interpunkcia vo vnútri a na konci jednoduchých viet a súvetí.</p> <p>Interpunkčné znamienka.</p> <p>Lexikálne osvojenie pomenovania a používanie interpunkčných znamienok: spojovník, pomlčka, lomka, dvojbodka, bodkočiarka, zátvorky, úvodzovky, tri bodky.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ v komunikačnej situácii používa správne tvary ohybných a neohybných</li> </ul>	<p><b>3. Morfológia</b></p>

<p>slovných druhov,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže aktívne využívať osvojené jazykové prostriedky v ústnej a v písomnej komunikácii,</li> <li>✓ vie aplikovať osvojené základné pravidlá slovenského pravopisu súvisiace s osvojovaním slovnej zásoby a gramatiky pri tvorbe písomného prejavu,</li> <li>✓ správne používa vykanie v slovenskom jazyku,</li> <li>✓ ovláda pravopis podstatných mien, prídavných mien, zámen, čísloviek, sloviac,</li> <li>✓ ovláda písanie <i>i/y</i> a <i>i/ý</i> v príponách ohybných slovných druhov,</li> <li>✓ pozná výnimky z rytmického krátenia v pádových príponách,</li> <li>✓ chápe stylistický význam prídavných mien a prakticky ich využíva pri tvorbe opisu a charakteristiky,</li> <li>✓ ovláda najfrekvencovanejšie slovesné väzby,</li> <li>✓ ovláda pravopis prísloviac, interpunkciu viet so spojkami, citoslovcami a s časticami,</li> </ul>	<p>Systematizácia poznatkov o slovných druhoch.</p> <p><b>Podstatné mená</b></p> <p>Všeobecné a vlastné mená, konkrétne a abstraktné podstatné mená, pomnožné podstatné mená. Tvorenie správnych tvarov podstatných mien podľa vzorov a pádov. Tvorenie správnych tvarov frekvencovaných cudzích slov (priezvisk, rodných mien, zemepisných názvov a iných slov, napr. gymnázium, akvárium, múzeum). Pravopis podstatných mien: písanie vlastných podstatných mien – odlišnosti od maďarského jazyka. Výslovnosť a pravopis frekvencovaných cudzích slov. Pravopis podstatných mien pri ohýbaní.</p> <p><b>Prídavné mená, zámená a číslovky</b></p> <p>Systematizácia poznatkov o tvorení správnych tvarov prídavných mien, zámen a čísloviek. Systematizácia a utvrdzovanie poznatkov o tvorení správnych tvarov osobných zámen. Tvorenie a používanie odlišných druhov prídavných mien, zámen a čísloviek. Tvorenie správnych tvarov slovenských a cudzích priezvisk podľa tvarov vlastnostných prídavných mien.</p> <p>Pravopis prídavných mien, zámen a čísloviek.</p> <p>Stupňovanie prídavných mien a prísloviac.</p>
--	---

	<p>Funkcia prídavných mien a čísloviek v reči. Funkcia zámen v textovej nadväznosti.</p> <p><b>Slovesá</b></p> <p>Tvorenie správnych tvarov sloviess podľa osoby, čísla, času a spôsobu. Správny slovosled viet so zloženými tvarmi sloviess. Najfrekvencovanejšie väzby sloviess – odlišné slovesné väzby v maďarskom a v slovenskom jazyku.</p> <p>Slovesný vid a zvracné slovesá – praktický nácvik používania dokonavých, nedokonavých a zvracných sloviess.</p> <p>Tvorenie nedokonavých sloviess z dokonavých sloviess a naopak. Vidové dvojice – porovnanie s maďarským jazykom.</p> <p><b>Príslovky</b></p> <p>Príslovky miesta, času, spôsobu a príčiny – odlišnosti od maďarského jazyka. Odlišovanie prísloviess od prídavných mien a predložkových väzieb podstatných mien. Využívanie prísloviess v textovej nadväznosti. Tvorenie prísloviess z prídavných mien. Stupňovanie prísloviess. Pravopis prísloviess.</p> <p><b>Predložky s G, D, A, L, I.</b> Predložky s viacerymi pádmí.</p>
--	---

	<p><b>Spojky</b> Prirad'ovacie a podrad'ovacie spojky. Tvorenie vetných štruktúr s prirad'ovacími a s podrad'ovacími spojkami podľa vetných modelov. Spájanie slov vo vetách a viet do súvetí pomocou spojok na základe modelov. Intonácia a interpunkcia viet so spojkami.</p> <p><b>Citoslovca</b> Odlišnosti od maďarského jazyka. Funkcia citosloviec v komunikácii. Intonácia a interpunkcia viet s citoslovcami.</p> <p><b>Častice</b> Lexikálne osvojenie rozličných druhov častíc. Funkcia častíc v komunikácii. Intonácia viet s časticami. Interpunkcia vo vete a na konci viet s časticami.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie tvoriť jednoduché vety podľa obsahu so správnym slovosledom,</li> <li>✓ pozná správnu interpunkciu na konci jednoduchých viet,</li> <li>✓ vie tvoriť kladné a záporné vety,</li> <li>✓ správne artikuluje a pri hovorení dodržiava správnu intonáciu,</li> <li>✓ vie tvoriť jednoduché rozvité vety so správnym slovosledom v rámci komunikačných tém,</li> </ul>	<p><b>4. Syntax</b></p> <p><b>Vety podľa zámeru hovoriaceho.</b> Druhy viet podľa komunikačného zámeru hovoriaceho. Správna intonácia, interpunkcia, správny slovosled slov vo vetách.</p> <p><b>Jednoduchá veta</b> podľa obsahu a podľa zloženia – systematizácia poznatkov.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dokáže odlíšiť holú vetu od rozvitej,</li> <li>✓ dokáže určiť podmet a prísudok vo vete,</li> <li>✓ ovláda odlišné vyjadrenie menného prísudku v slovenskom jazyku,</li> <li>✓ vie tvoriť vety s vyjadreným podmetom,</li> <li>✓ dokáže určiť prisudzovací sklad vo vete,</li> <li>✓ vie tvoriť prisudzovacie sklady podľa modelov,</li> <li>✓ dokáže určiť priamy a nepriamy predmet vo vete,</li> <li>✓ pozná rozdiel medzi priamym a nepriamym predmetom – odlišnosti od maďarského jazyka,</li> <li>✓ dokáže rozvíjať prísudok priamym a nepriamym predmetom s dôrazom na odlišné väzby slovesa,</li> <li>✓ dokáže určiť príslovkové určenie vo vete,</li> <li>✓ dokáže rozvíjať prísudok rozličnými druhmi príslovkových určení vyjadrených príslovkami a predložkovými väzbami podstatných mien s dôrazom na odlišnosti od maďarského jazyka,</li> <li>✓ dokáže určiť zhodný a nezhodný prívlastok vo vete,</li> <li>✓ ovláda rozdiel medzi zhodným a nezhodným prívlastkom s dôrazom na odlišnosti od maďarského jazyka,</li> <li>✓ dokáže rozvíjať podstatné meno vo vete zhodným a nezhodným prívlastkom,</li> <li>✓ dokáže určiť sklady vo vete,</li> </ul>	<p>Zápor v slovenskom jazyku. Mimojazykové prostriedky vyjadrenia záporu.</p> <p>Základné/hlavné vetné členy: <b>podmet a prísudok.</b></p> <p>Vyjadrený a nevyjadrený podmet vo vete. Odlišné vyjadrenie menného prísudku v slovenskom jazyku. Tvorenie viet s vyjadreným podmetom. Zhoda prísudku s podmetom vety – odlišnosti od maďarského jazyka. Zhoda prísudku s viacnásobným podmetom.</p> <p>Rozvíjacie/vedľajšie vetné členy:</p> <p><b>Predmet:</b> priamy a nepriamy – odlišnosti od maďarského jazyka. Rozvíjanie prísudku priamym a nepriamym predmetom podľa otázok a modelov.</p> <p><b>Príslovkové určenie</b> miesta, času, spôsobu, prostriedku, účelu, miery. Rozvíjanie prísudku rozličnými druhmi príslovkových určení vyjadrených príslovkami a predložkovými väzbami podstatných mien s dôrazom na tvorbu viet a na odlišnosti od maďarského jazyka.</p> <p><b>Prívlastok:</b> zhodný a nezhodný – odlišnosti od maďarského jazyka. Rozvíjanie podstatného mena vo vete zhodným a nezhodným prívlastkom. Miesto prívlastku vo vete.</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vie tvoriť vetné sklady,</li> <li>✓ dokáže odlišiť jednočlenné vety od dvojčlenných,</li> <li>✓ podľa modelov vie tvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s dôrazom na odlišnosti od maďarského jazyka,</li> <li>✓ podľa vetných modelov dokáže tvoriť jednoduché súvetia v rámci komunikačných tém.</li> </ul>	<p>Stavba jednoduchej vety – jednočlenné a dvojčlenné vety. Tvorenie jednočlenných a dvojčlenných viet. Odlišné druhy jednočlenných viet v slovenskom a v maďarskom jazyku.</p> <p>Prisudzovací sklad, určovací sklad, priradovací sklad.</p> <p><b>Súvetie</b> – praktický nácvik tvorby jednoduchých súvetí podľa vetných modelov.</p>
<p><b>III. Literárna komunikácia</b></p>	
<p><b>Žiak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ číta s porozumením nahlas aj potichu,</li> <li>✓ číta s porozumením veku primerané literárne texty,</li> <li>✓ globálne porozumie prečítaným veku primeraným textom, vzťahom a súvislostiam v nich,</li> <li>✓ dokáže rozlíšiť podstatné informácie od menej podstatných,</li> <li>✓ dokáže zaujať stanovisko k prečítanému textu,</li> <li>✓ pozná základné odlišnosti medzi slovenskou a maďarskou výslovnosťou,</li> <li>✓ plynule číta veku primerané texty so správnou intonáciou a výslovnosťou,</li> <li>✓ po príprave výrazne číta kratšie veku primerané literárne texty,</li> <li>✓ po predchádzajúcej príprave dokáže nahlas prečítať prozaický text,</li> </ul>	<p><b>1. Čítanie</b></p> <p>Čítanie s porozumením dlhších veku primeraných literárnych ukážok.</p> <p>Výrazné čítanie, správne členenie textu pri čítaní.</p> <p>Výrazné čítanie a predčítanie.</p> <p>Správna intonácia, tempo, dynamika a rytmus.</p> <p>Plynulé čítanie známych textov.</p>



<p>ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam,</p> <p>✓ pri čítaní dodržiava správnu intonáciu, tempo, dynamiku a rytmus,</p>	
<p>✓ dokáže využívať poznatky a zručnosti získané na hodinách maďarskej literatúry pri práci so slovenským literárnym textom,</p> <p>✓ vie vyhľadať a určiť v texte kľúčové slová a základné informácie,</p> <p>✓ dokáže odpovedať na otázky na základe prečítaného úryvku,</p> <p>✓ po príprave vie napísať stručnú osnovu prečítaného úryvku,</p> <p>✓ po príprave dokáže prerozprávať obsah prečítaného literárneho textu so zachovaním časovej a logickej postupnosti a s prípadnými individuálnymi obmenami,</p> <p>✓ dokáže vyjadriť na základe subjektívnych pocitov svoj čitateľský dojem z prečítaného textu,</p> <p>✓ dokáže hodnotiť správanie postáv na základe všeobecne platných morálnych hodnôt,</p> <p>✓ vie jednoducho charakterizovať ľudské vzťahy, osudy a postavy v literárnych ukázkach,</p> <p>✓ dokáže hodnotiť činy postáv v literárnych ukázkach,</p> <p>✓ dokáže zaujať stanovisko k postavám v literárnych ukázkach,</p> <p>✓ dokáže odlíšiť prózu od poézie,</p>	<p><b>2. Tematické okruhy a témy</b></p> <p><b>Slovenská literatúra pre deti a mládež</b></p> <p>Tematika a žánre veku primeranej súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Poviedka a román. Veku primerané ukážky zo slovenskej literatúry pre deti a mládež.</p> <p>Ukážky zo súčasnej dramatickej tvorby pre deti a mládež.</p> <p>Lyrika; lyrická, lyricko-epická a epická báseň.</p> <p>Básnický prívlastok, opakovanie slov, zdrobneniny. Stavba básne, verš, rým, strofa.</p> <p><b>Povesti</b></p> <p>Spoločné a odlišné črty v rozprávkach, bájach a v povestiach.</p> <p>Postava kráľa Mateja a Juraja Jánošíka v slovenských ľudových povestiach.</p> <p><b>Balady</b></p> <p>Ukážky zo slovenských balád. Ľudová a umelá balada.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pozná odlišné umelecké prostriedky poézie a prózy,</li> <li>✓ pozná rozdiel medzi lyrikou a epikou,</li> <li>✓ pozná štruktúru básne,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať verš, strofu, refrén, rým, zdobeniny, zosobnenie a opakovanie slov v básni,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať výrazové prostriedky v literárnych textoch,</li> <li>✓ vie vysvetliť podstatu dramatického žánra,</li> <li>✓ vie prečítať prehovory jednotlivých postáv dramatisovaného textu,</li> <li>✓ dokáže sformulovať hlavnú myšlienku dramatického textu,</li> <li>✓ dokáže priradiť povesti k jednotlivým druhom a pozná niektorých hrdinov slovenských povestí (Jánošík, kráľ Matej),</li> <li>✓ pozná spoločné a odlišné črty v rozprávkach, bajkach a v povestiach,</li> <li>✓ pozná rozdiel medzi ľudovou a umelou baladou,</li> <li>✓ pozná rozdiel medzi bajkami a bajkami,</li> <li>✓ dokáže vyhľadať v bajkach hlavné a vedľajšie postavy,</li> <li>✓ dokáže vyvodit' z bajky mravné ponaučenie,</li> <li>✓ pozná najfrekvencovanejšie ľudové piesne, príslovia, porekadlá a pranostiky.</li> </ul>	<p>Funkcia rýmu a opakovania v balade.</p> <p><b>Báje</b>          Tematika a hrdinovia slovenských bají – porovnanie s hrdinami rozprávok.</p> <p><b>Bajky</b>          Ukážky zo slovenských bajok. Ľudské vzťahy a charaktery v bajkach. Rozdiel medzi bajkami a bajkami. Zosmiešňovanie a kritika ľudských nerestí v bajkach. Ponaučenia z bajok.</p> <p><b>Krátke útvary ľudovej slovesnosti:</b> najfrekvencovanejšie príslovia a porekadlá, hádanky, pranostiky.</p> <p><b>Populárne piesne</b></p> <p><b>Ľudové piesne</b></p>
---	--

**Odporúčanie k tvorbe školského vzdelávacieho programu**

**Kontrolné slohové práce:** minimálne 1 v každom ročníku.

**Kontrolné diktáty:**

- v každom ročníku minimálne 4 kontrolné diktáty,
- z toho: 1 vstupný a 1 výstupný diktát (zameranie: ročníkové opakovanie).

**Návrh klasifikácie diktátov:**

ročník	1	2	3	4	5	odporúčaný počet plnovýznamových slov
5.	1 – 5	6 – 10	11 – 15	16 – 20	21 –	40 – 50
6.	1 – 5	6 – 10	11 – 15	16 – 20	21 –	50 – 60
7.	1 – 4	5 – 8	9 – 12	13 – 16	17 –	60 – 70
8.	1 – 3	4 – 6	7 – 9	10 – 12	13 –	70 – 80
9.	1 – 3	4 – 6	7 – 9	10 – 12	13 –	80 – 90
počet chýb						

Poznámka: každá chyba sa počíta len raz (keď sa tá istá chyba opakuje viackrát, je to len 1 chyba)

**Previerky:**

- 1 vstupná a 1 výstupná (zamerané na ročníkové opakovanie),
- minimálne 2 zamerané na čítanie s porozumením,
- po prebraní učiva.

**Návrh klasifikácie previerok:**

výborný	(1)	100 – 90%
chválitebný	(2)	89 – 75%
dobrý	(3)	74 – 50%
dostatočný	(4)	49 – 25%
nedostatočný	(5)	24 – 0%

**Odporúčaná literatúra pre tvorcov učebníc**

Thomas Brezina:	Psí život Len pre čarodejnice Totálne šibnutá rodinka Pomsta grófa Gundolfa Prízrak útočí	Lubomír Feldek:	Zelená kniha rozprávok Modrá kniha rozprávok Zelené jelene
Gabriela Futová:	Lepší otec v hrsti, ako kamoš na streche Dokonalá Klára Zmätené dvojčky zo slepej uličky	Jozef Moravčík:	Kráľ slova Videl to svet? Modré z neba
Roman Brat:	Chlapci padli z višne, dievčatá z jahody Druhé podanie	Ľudové povesti o Jánošíkovi a o kráľovi Matejovi	
Daniel Hevier:	Chcete byť šťastní? Kam chodia na zimu zmrzlinári? Aprílový Hugo	Jonáš Záborský:	Tulipán a fialka Vlk v jame Netopieri
Jozef Pavlovič:	Prvá knižka deduška Večernička Druhá knižka deduška Večernička Rozprávky od výmyslu sveta Lov slov Putovanie so slovenčinou	Ľudové balady:	Kačička divoká Išli hudci horou