Strážca kameňa II

Na pomedzí dvoch zemí

Ján Papuga

Dlhoočakávaný 2. diel fantazijného románu Strážca kameňa – Na pomedzí dvoch zemí. Na 568 stranách s umeleckými ilustráciami sa dozviete o ďalších osudoch detí z bratislavského námestia, o strážcoch kameňov a o osude Zeme, ktorá je čoraz viac skúšaná vyčíňaním ľudstva. Originálny variant slovenskej fantasy literatúry s ekologickými motívmi pokračuje. Bez drakov, elfov, jednorožcov a iných bytostí známych zo zahraničných románov. Ponorte sa do sveta jedinečného príbehu, ktorý bude zážitkom, dobrodružstvom, poučením a mementom...

Anotácia:

Dalius po nezabudnuteľnom zážitku v Infernii žije striedavo doma na rodnom námestí a v Centúre, kam musí čoraz častejšie chodievať na misie a pomáhať Zemi. S božskými kameňmi, s prírodou i počasím sa niečo deje. Pociťujú to na vlastnej koži strážcovia aj ľudia z povrchu. Keď sa však stane niečo, čo opäť ohrozí Centúrum, musia sa strážcovia znova spojiť a nájsť riešenie. Daliho prítomnosť je nevyhnutná. Dozrel čas na rozhodnutie. Kde bude jeho domov? Môže viesť dvojitý život? Musí opustiť mamu, Patrika a Damiánu? Svoje váhanie sa snaží pred všetkými zatajiť, hoci ho trápi. Zároveň hľadá indície, ktoré by strážcom pomohli. Ich zistenia napokon vedú k prekvapujúcemu záveru: nepriateľ im je bližšie, ako sú ochotní pripustiť. Prečo im oná bytosť skrížila cestu, musia zistiť sami aj za cenu ohrozenia vlastného života. Nepriateľ je aj inde. V Infernii kroky jej budúceho vládcu mieria k moci, ktorá prevyšuje silu kameňov Vita. Avšak všetko neprebehne tak, ako predpokladajú hrdinovia románu Strážca kameňa II. Rozhodnutia už dávno nie sú v rukách smrteľníkov...

Z názorov na 1. diel:

Super kniha. Zo začiatku ma ani moc nebavila, ale po tretej kapitole začala byť dobrá. Odporúčam ju a teším sa na ďalšie časti.

Nechápem tých ktorým sa táto kniha nepáči. Čo ste ju ani nečítali alebo neviete čítať????????? Je to úúúúúúúúžasnáááááááááá kniha. Odporúčam ju úplne každému.

Vynikajúca kniha, neviem, ako ju môžete okydávať. Samozrejme, má chybu, že nevyšla kdesi v Amerike, tam by ju obrúsili, aby mala tie minimálne nedostatky. Treba si uvedomiť, že tradícia fantasy žánru nemá u nás veľkú tradíciu, je dobré, že sa slovenský autor o ňu pokúsil. Dvojka ma veľmi zaujíma a čakám na ňu.

Mam sice skoro 40, ale kúpila som si ju... a páči sa mi... už ju po mne prečitala sestra, dcéra, synovec... konečne nieco od slovenského spisovateľa v tejto dobe v tomto žánri...

Odkedy som túto knihu počas prázdnin začal čítať, tak som celé dni nerobil nič iné. Kniha je výborná a veľmi pútavá. Ako už z nadpisu vyplýva, podľa mňa má veľmi dobré predpoklady stať sa bestsellerom nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí. Osobne by ma zaujímal aj film podľa tejto knihy - otázkou zostáva, kto by ho zrealizoval...

Milý Ján Papuga, chcem Ti povedať, že som skoro celú Tvoju knihu prečítal. Skončil som na kapitole, ktorá sa volá Hrobka. To, čo som čítal, bolo veľmi dobré. Najnapínavejšie bola zatiaľ kapitola, ktorá sa volá Neznámy. Prečítal som už 14 kapitol. Keď dočítam túto knihu, tak by som si rád kúpil tú dvojku, čo vydáš. Videl som jej obal, bol veľmi zaujímavý. Myslím, že to bude aj napínavé čítať. Napíšem Ti, keď dočítam V krajine havranov I.

Tri otázky pre autora:

Veríte, že sa vstup do Centúra nachádza niekde v Malých Karpatoch?

Ja verím predovšetkým tomu, že naša Zem ukrýva ešte množstvo miest, ktoré človek neobjavil. Ja som takéto miesto nazval Centúrum. Nemyslím si, že v Malých Karpatoch existuje vchod do tejto podzemnej krajiny. Ten sa nachádza niekde inde. Ale... môj vzťah k Malým Karpatom je taký, že sa mi zdali najlepšie na umiestnenie vchodu do Centúra.

Čo vás primälo k tomu, aby ste napísali knihu?

Ja píšem rôzne literárne dielka približne od desiatich rokov. Napísal som aj dve divadelné a dve rozhlasové hry. Cítim potrebu písať, baví ma to vymýšľať si vlastný svet, hovoriť svoj názor prostredníctvom literárneho textu. Strážcu kameňa som na základe svojich predchádzajúcich skúseností vymýšľal niekoľko rokov a stále som ho menil. Túžil som vydať naozaj dobrú knihu, ktorú by si mohli prečítať moji blízki. Možno ňou ozvláštnim alebo ovplyvním životy čitateľov.

Baví vás práca učiteľa alebo by ste boli radšej spisovateľom?

Nepovažujem sa za spisovateľa, to musia povedať o mne iní. Verím, že to počase povedia. Za učiteľa sa považujem a momentálne si neviem predstaviť, že by som sa vzdal učenia. Okrem toho učenie sa vzájomne dopĺňa s písaním. Dokonca ho ovplyvňuje. V Strážcovi som použil veľa motívov zo školy, dokonca niektoré postavy sú inšpirované mojimi žiakmi.

Časti Strážcu kameňa:

1. V krajine havranov (Slovart, 2010)
2. Na pomedzí dvoch zemí (Citadella, 2016)
3. Vládca života a skazy (pripravuje sa)

Kontakt na autora:
janpapuga@gmail.com
FB: Ján Papuga
www.janpapuga.sk

Plagát zostavili: Andrea Sekerešová, Ondrej Pavlovič